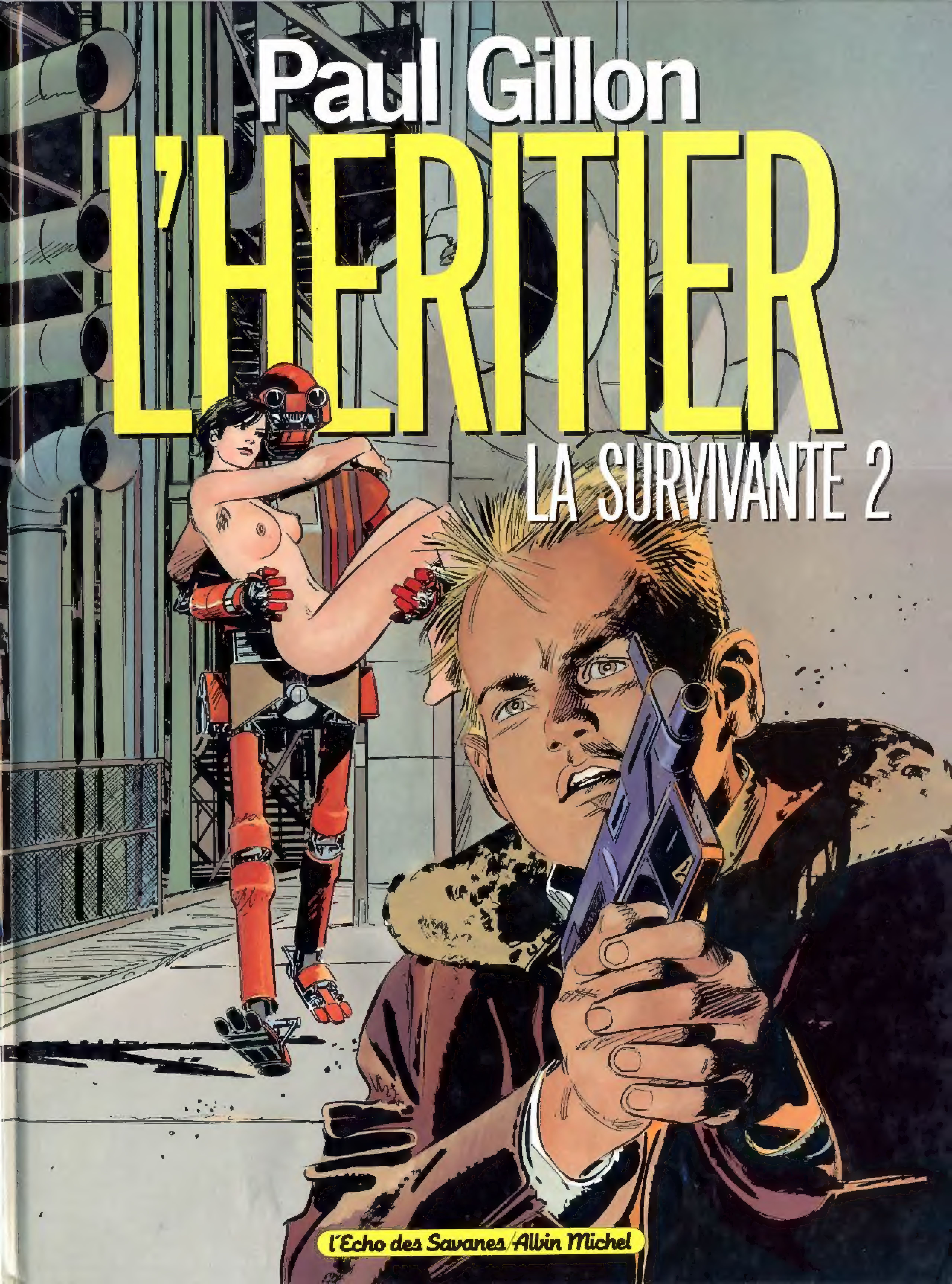

Paul Gillon
L'HERITIER
LA SURVIVANTE 2
l'Echo des Savanes/Albin Michel

Paul Gillon

L'HERITIER

LA SURVIVANTE 2

by Rajoz for
Team DKFR-BD

l'Echo des Savanes/Albin Michel

Du même auteur
chez Albin Michel :

LA SURVIVANTE

chez d'autres éditeurs :

LES LEVIATHANS
13, RUE DE L'ESPOIR
LES MECANOIDES ASSOCIES
PROCESSUS DE SURVIE

AU NOM DE TOUS LES MIENS
Les fourmis
Les renards

LES NAUFRAGES DU TEMPS
Tendre Chimère
Les Maîtres Rêveurs
Le Sceau de Beselek
Ortho-Mentas
Terra

avec Jean-Claude Forest :
L'étoile endormie
La Mort Sinueuse
Labyrinthes
L'Univers Cannibale

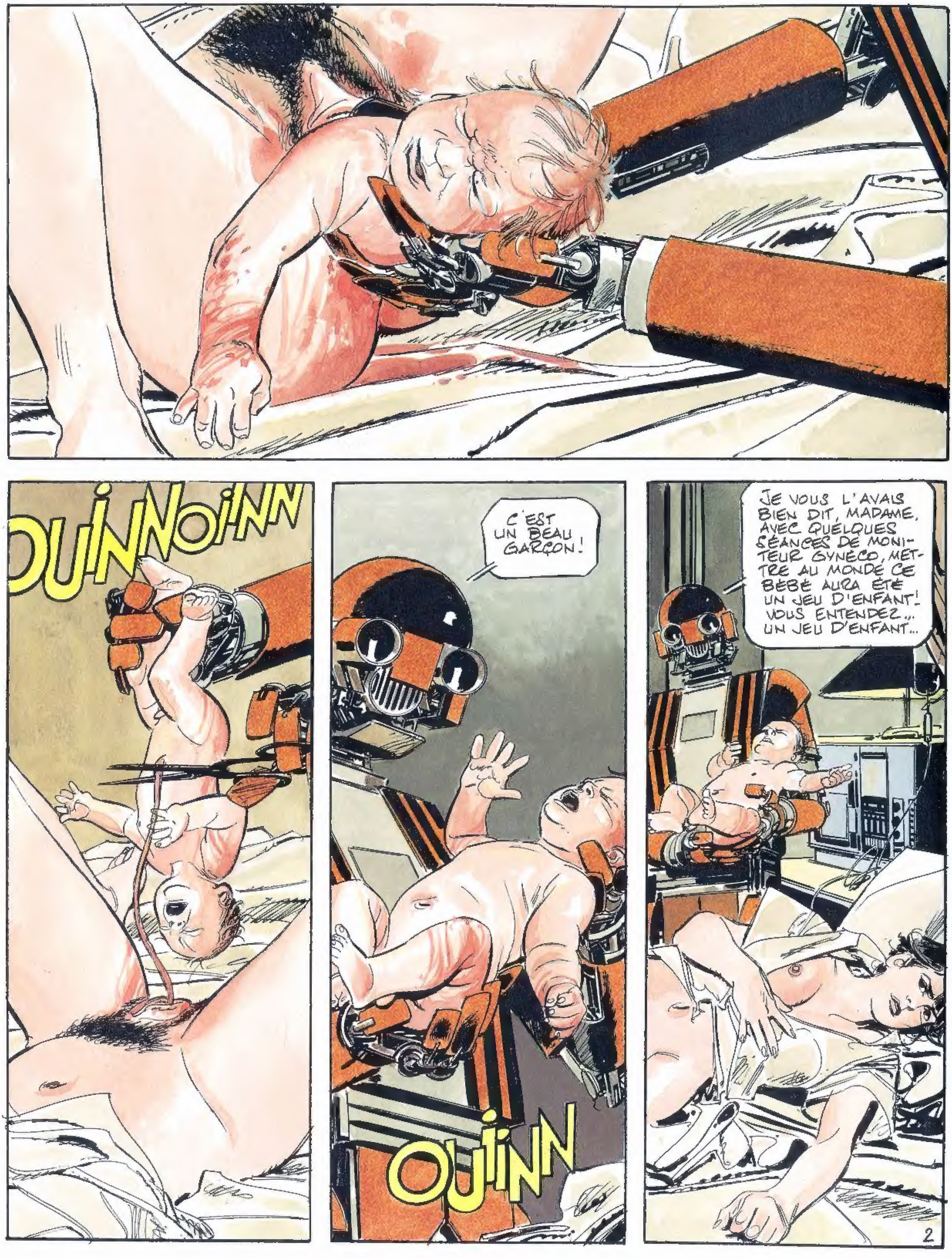
avec J. Olivier :
MOBY DICK

avec C. Gendrot :
NOTRE-DAME DE PARIS

© SEFAM, 1987
22, rue Huyghens - 75014 PARIS
ISBN 2-226-02968-0

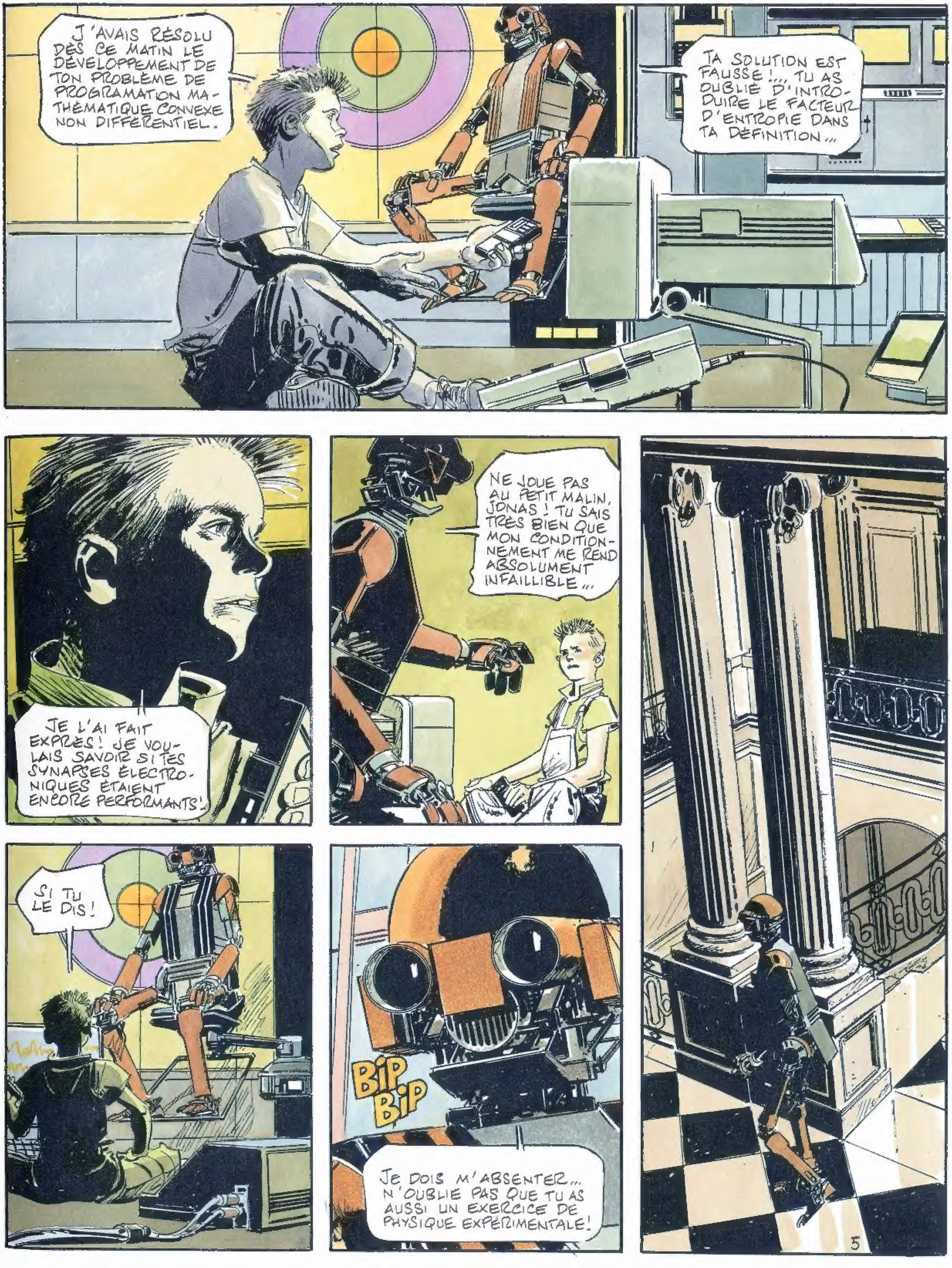
Cet album a été achevé d'imprimer en février 1988
sur les presses de l'imprimerie Aubin à Ligugé pour la SEFAM
Numéro d'édition : 9887. Dépôt légal : février 1988

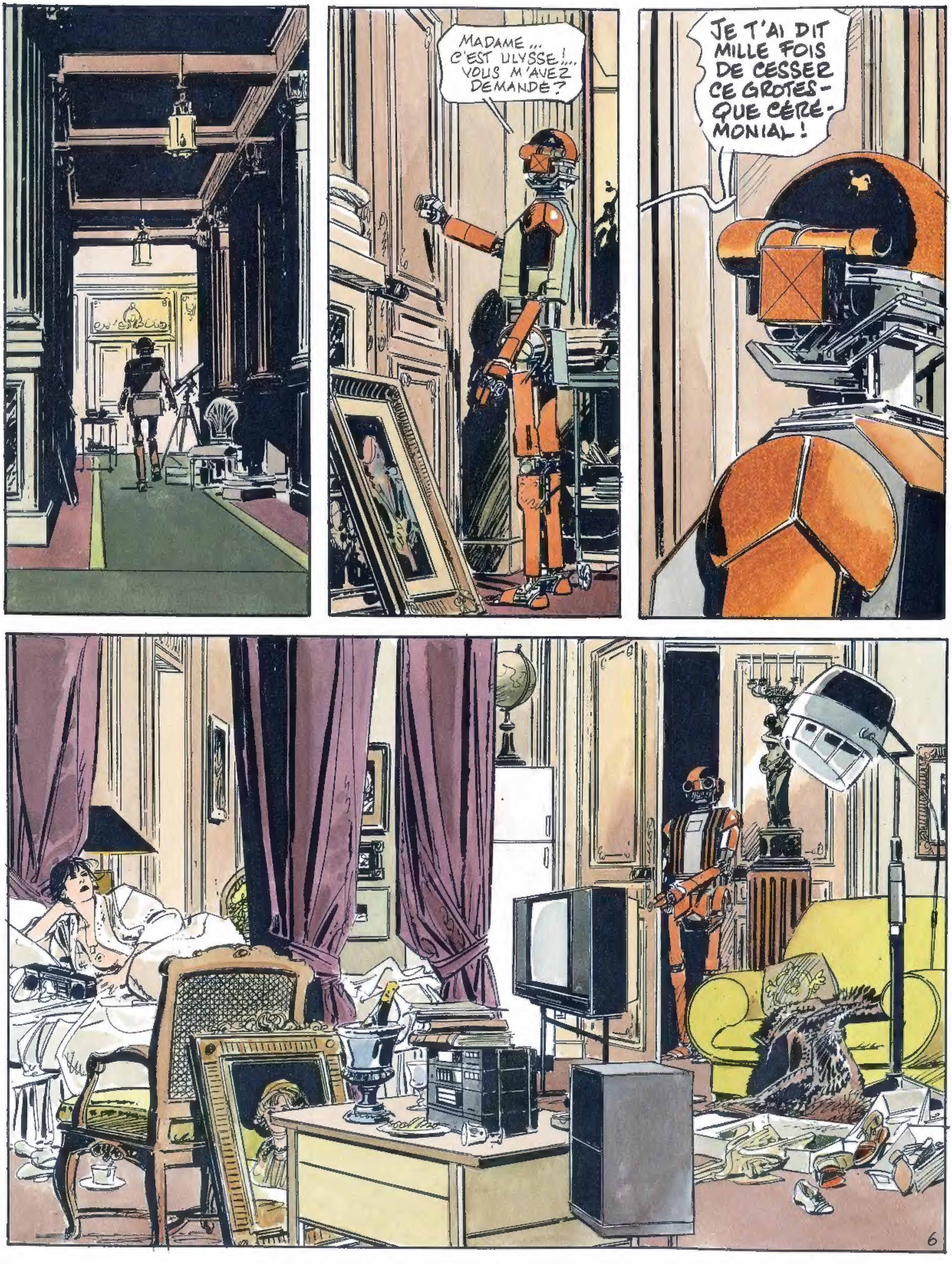
AHHHAHHAHAAAHHHH

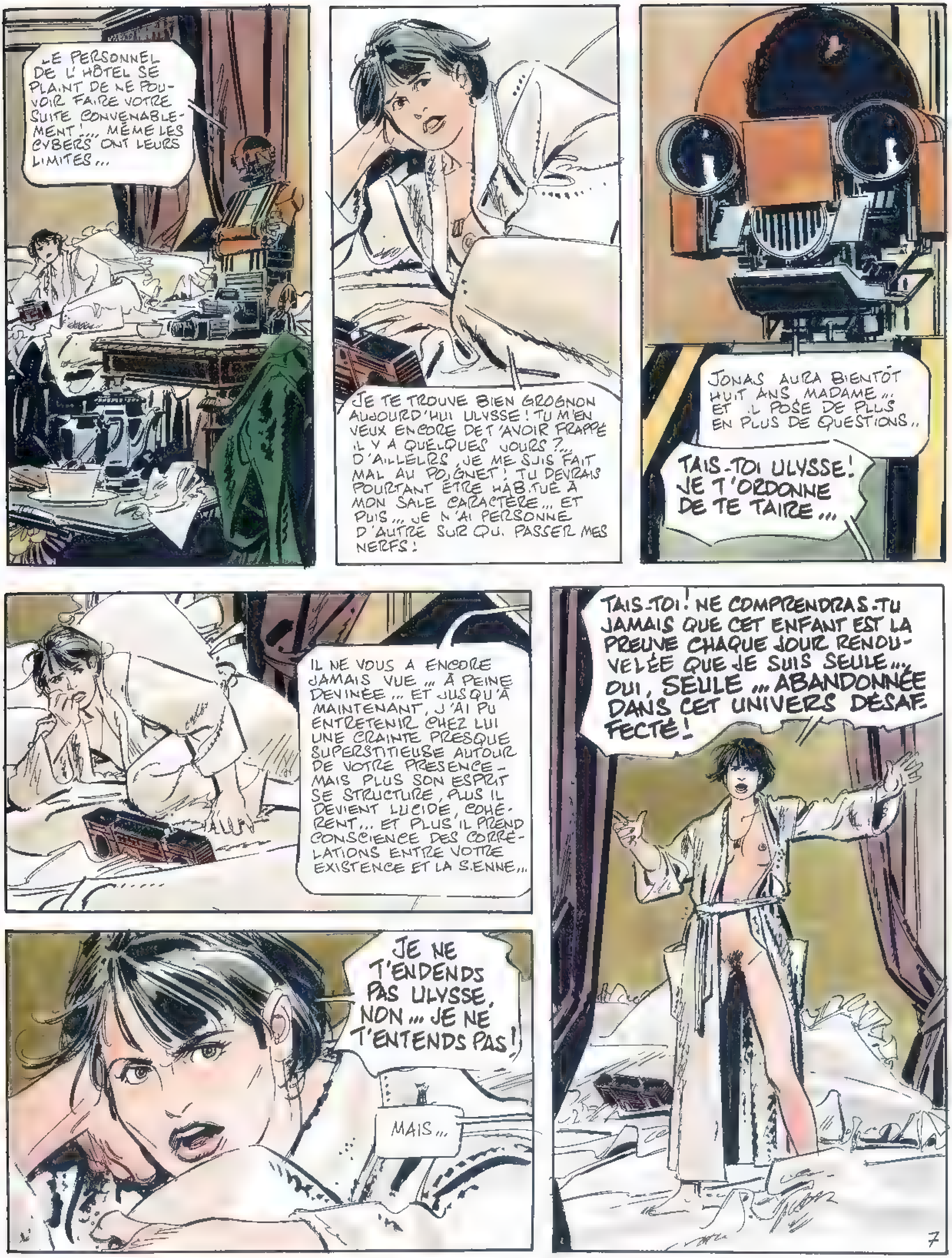

OUINNOINN
C'EST UN BEAU GARÇON!
OUINN
JE VOUS L'AVAIS BIEN DIT, MADAME, AVEC QUELQUES SÉANCES DE MONITEUR GYNECO, METTRE AU MONDE CE BÉBÉ AURA ÉTÉ UN JEU D'ENFANT! VOUS ENTENDEZ... UN JEU D'ENFANT...
2

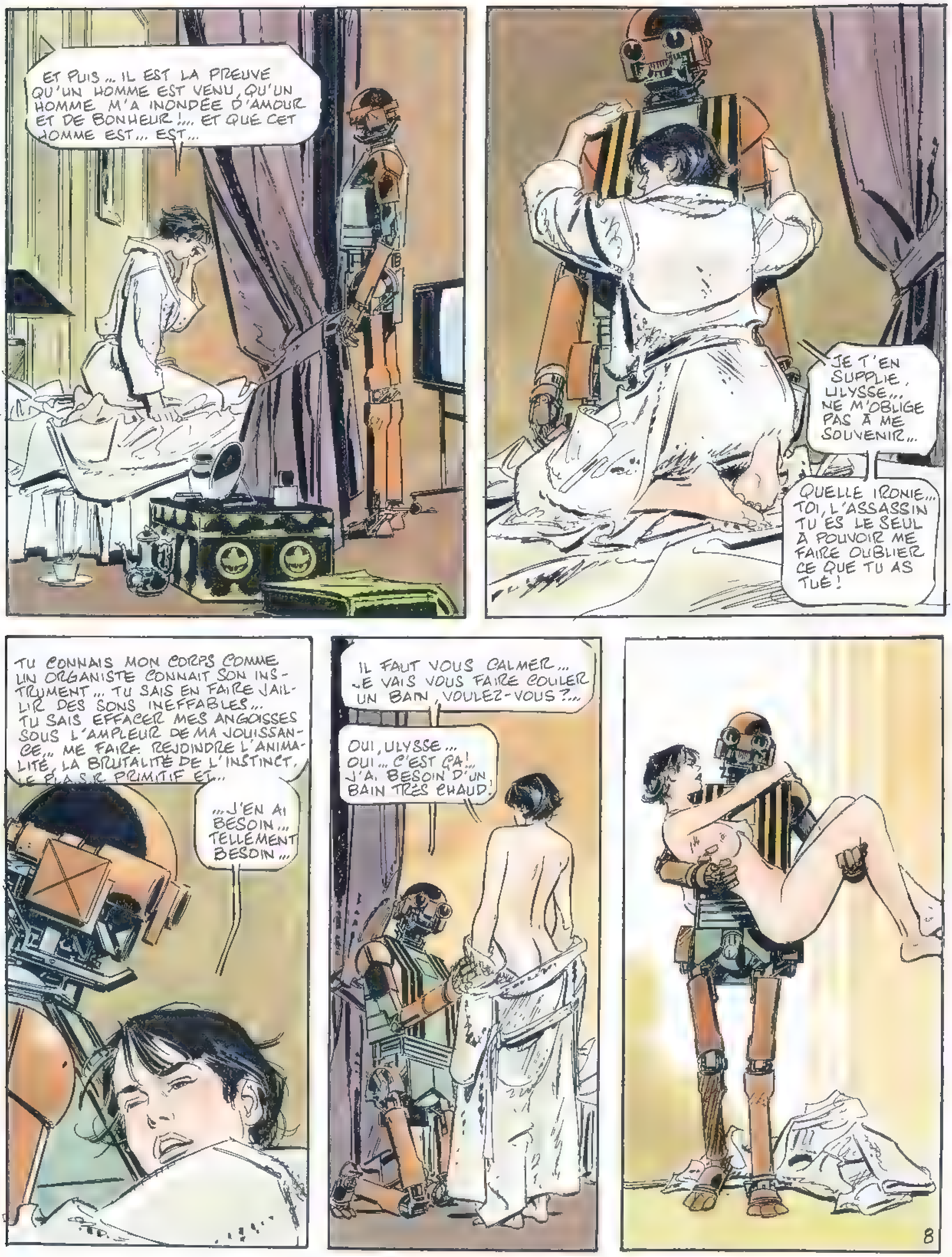
ÉCOUTE MOI BIEN ULYSSE... JUSQU'À CE JOUR, JE N'AI PAS RÉUSSI À METTRE FIN À CE JEU CRUEL, CETTE FARCE APOCALYPTIQUE...
... MAIS JE NE PEUX PAS ... JE NE **VEUX** PAS ACCEPTER D'ÊTRE MÈRE DANS CE MONDE DÉSHUMANISÉ! JE HAIS LA CHAIR ET LE SANG DONT JE SUIS FAITE... ET JE NE VEUX PLUS **JAMAIS** VOIR CETTE CRÉATURE... CETTE PARTICULE D'AVENIR SANS AVENIR ...
JAMAIS!
ÉCRASE-LE SI TU VEUX DANS TES PINCES QUI TE SERVENT AUTANT À TUER QU'À DONNER LA VIE!...
PLUSIEURS FOIS, VOUS AVEZ EFFECTIVEMENT FAIT SEMBLANT DE MOURIR... DÉSORMAIS FAITES DONC SEMBLANT DE VIVRE!...
JE SUIS À VOTRE SERVICE, MADAME...

VOILÀ TON ROYAUME, PETIT D'HOMME! ET DERRIÈRE CES PORTES, CES FENÊTRES, LES PORTES DE TON ESPRIT, LES FENÊTRES DE TES YEUX, IL Y A UN AUTRE ROYAUME, TOUT UN MONDE À CONNAÎTRE ET À CONQUÉRIR... TU ES LE MAÎTRE D'UN MONDE PETIT D'HOMME!...
JE T'APPELLERAI JONAS... ET MAINTENANT, FAIS DODO...
ET LE TEMPS, SELON L'USAGE, PASSE...
JONAS!
JONAS! JE M'IMPATIENTE!
J'ARRIVE, ULYSSE...
4

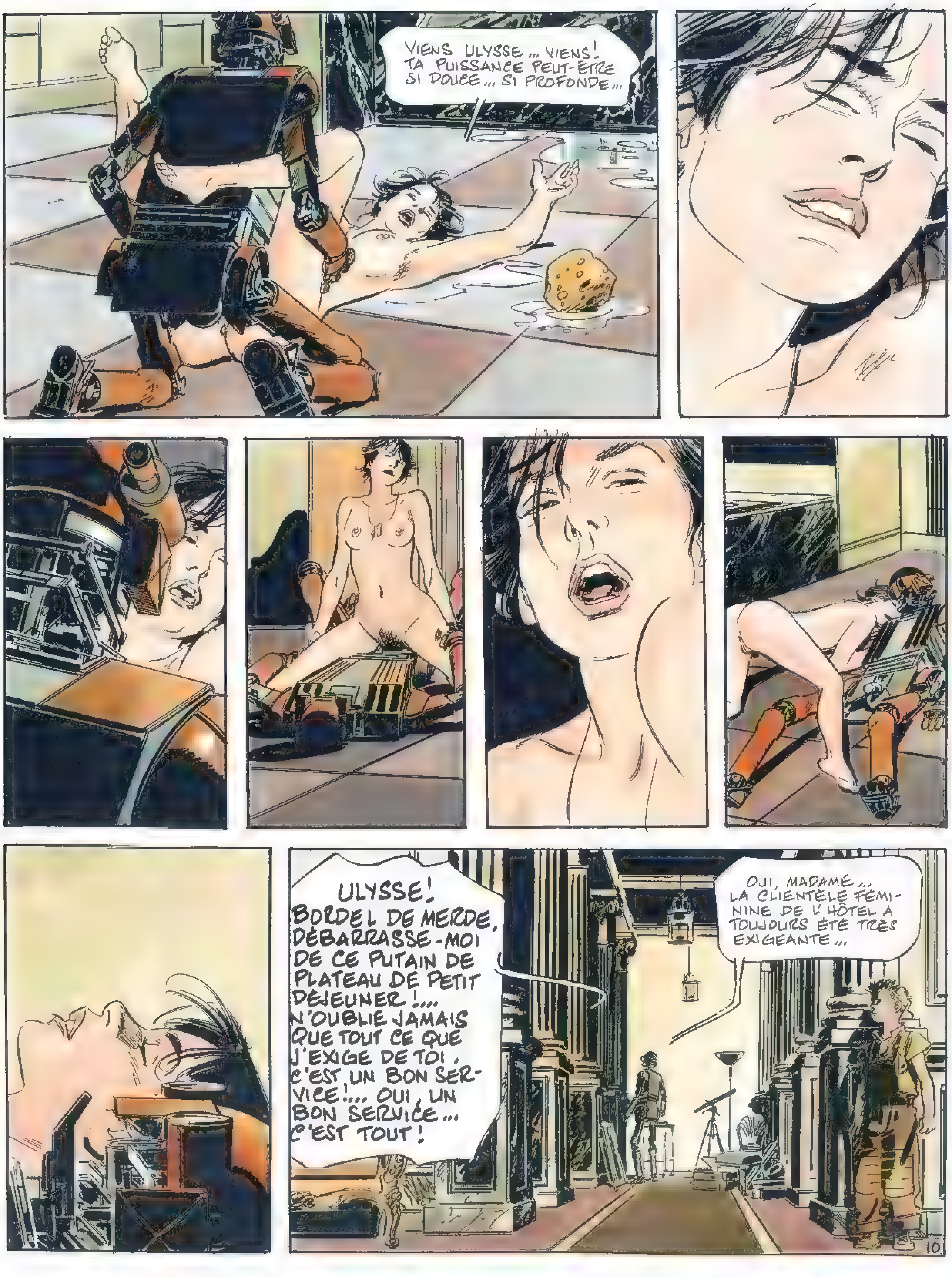

J'AVAIS RÉSOLU DÈS CE MATIN LE DÉVELOPPEMENT DE TON PROBLÈME DE PROGRAMATION MATHÉMATIQUE CONVEXE NON DIFFÉRENTIEL.
TA SOLUTION EST FAUSSE !... TU AS OUBLIÉ D'INTRODUIRE LE FACTEUR D'ENTROPIE DANS TA DÉFINITION...
JE L'AI FAIT EXPRÈS ! JE VOULAIS SAVOIR SI TES SYNAPSES ÉLECTRONIQUES ÉTAIENT ENCORE PERFORMANTS !
NE JOUE PAS AU PETIT MALIN, JONAS ! TU SAIS TRÈS BIEN QUE MON CONDITIONNEMENT ME REND ABSOLUMENT INFAILLIBLE...
SI TU LE DIS !
BIP BIP
JE DOIS M'ABSENTER... N'OUBLIE PAS QUE TU AS AUSSI UN EXERCICE DE PHYSIQUE EXPÉRIMENTALE !
5

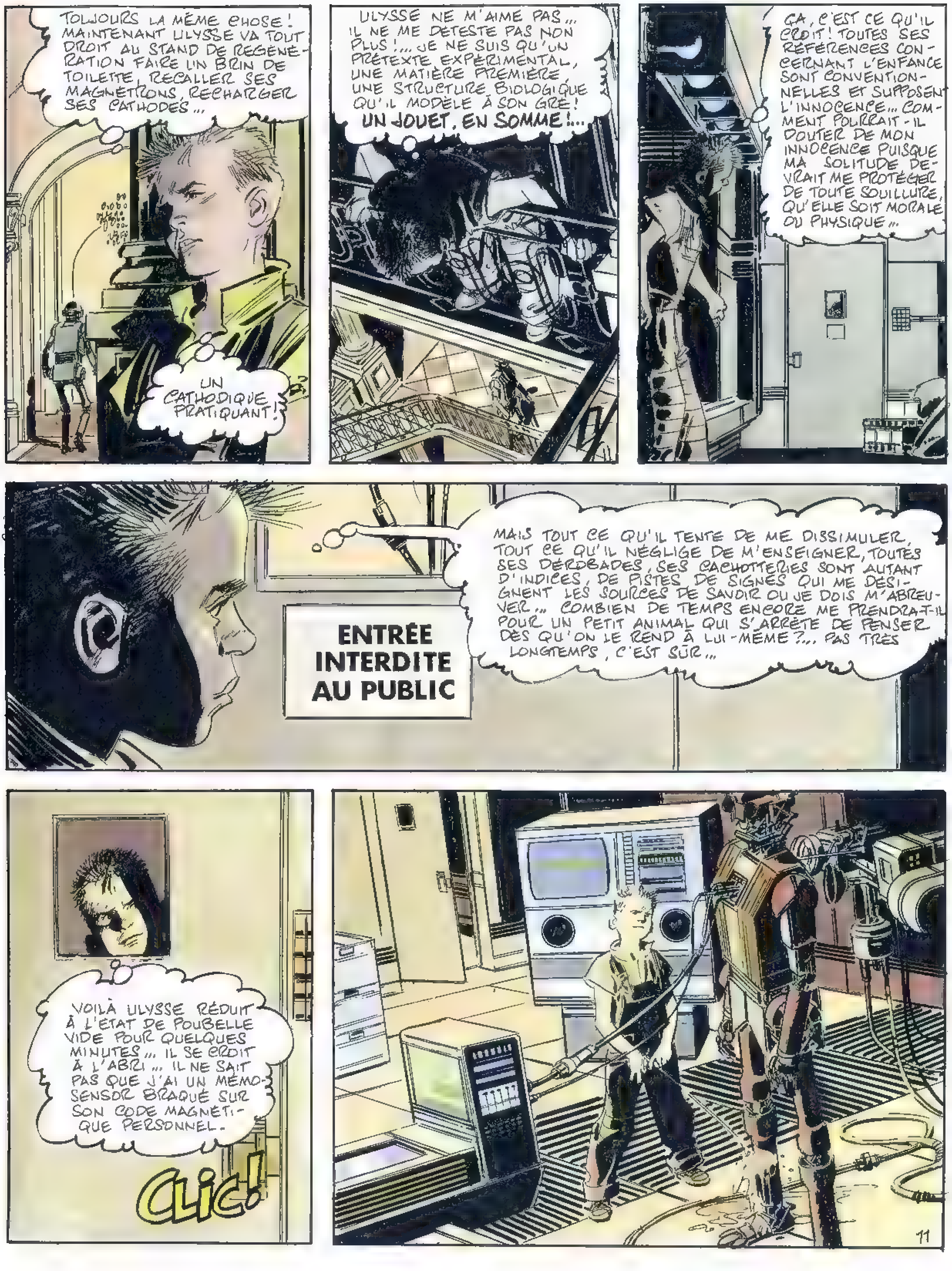

MADAME... C'EST ULYSSE!... VOUS M'AVEZ DEMANDÉ?
JE T'AI DIT MILLE FOIS DE CESSER CE GROTESQUE CÉRÉMONIAL!
6

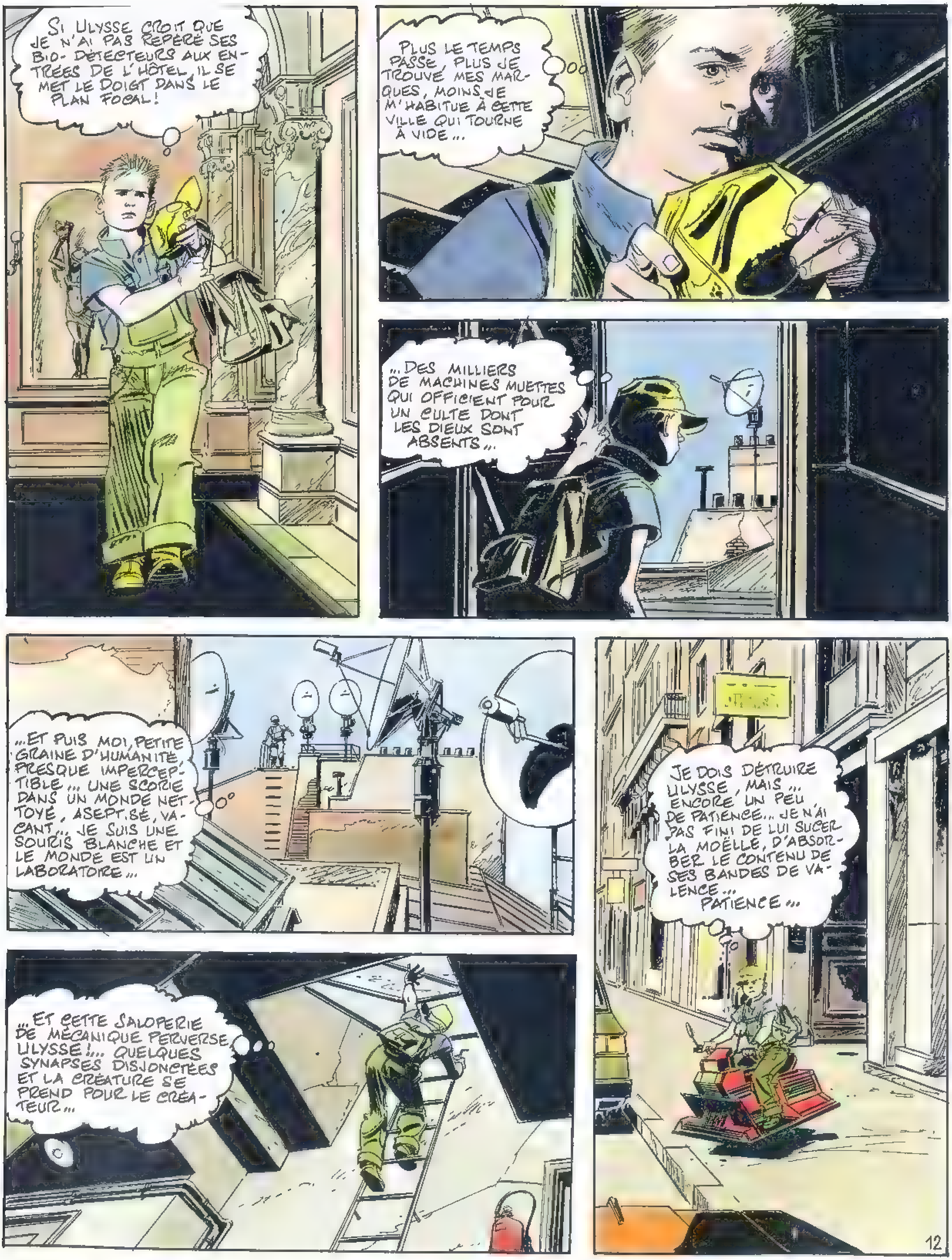

LE PERSONNEL DE L'HÔTEL SE PLAINT DE NE POUVOIR FAIRE VOTRE SUITE CONVENABLEMENT !... MÊME LES CYBERS ONT LEURS LIMITES...
JE TE TROUVE BIEN GROGNON AUJOURD'HUI ULYSSE ! TU M'EN VEUX ENCORE DE T'AVOIR FRAPPÉ IL Y A QUELQUES JOURS ?... D'AILLEURS, JE ME SUIS FAIT MAL AU POIGNET ! TU DEVRAIS POURTANT ÊTRE HABITUÉ À MON SALE CARACTÈRE... ET PUIS... JE N'AI PERSONNE D'AUTRE SUR QUI PASSER MES NERFS !
JONAS AURA BIENTÔT HUIT ANS MADAME... ET IL POSE DE PLUS EN PLUS DE QUESTIONS...
TAIS-TOI ULYSSE ! JE T'ORDONNE DE TE TAIRE...
IL NE VOUS A ENCORE JAMAIS VUE... À PEINE DEVINÉE... ET JUSQU'À MAINTENANT, J'AI PU ENTRETENIR CHEZ LUI UNE CRAINTE PRESQUE SUPERSTITIEUSE AUTOUR DE VOTRE PRESENCE - MAIS PLUS SON ESPRIT SE STRUCTURE, PLUS IL DEVIENT LUCIDE, COHÉRENT... ET PLUS IL PREND CONSCIENCE DES CORRÉLATIONS ENTRE VOTRE EXISTENCE ET LA SIENNE...
JE NE T'ENDENDS PAS ULYSSE, NON... JE NE T'ENTENDS PAS !
MAIS...
TAIS-TOI ! NE COMPRENDRAS-TU JAMAIS QUE CET ENFANT EST LA PREUVE CHAQUE JOUR RENOUVELÉE QUE JE SUIS SEULE... OUI, SEULE... ABANDONNÉE DANS CET UNIVERS DÉSAFFECTÉ !
7

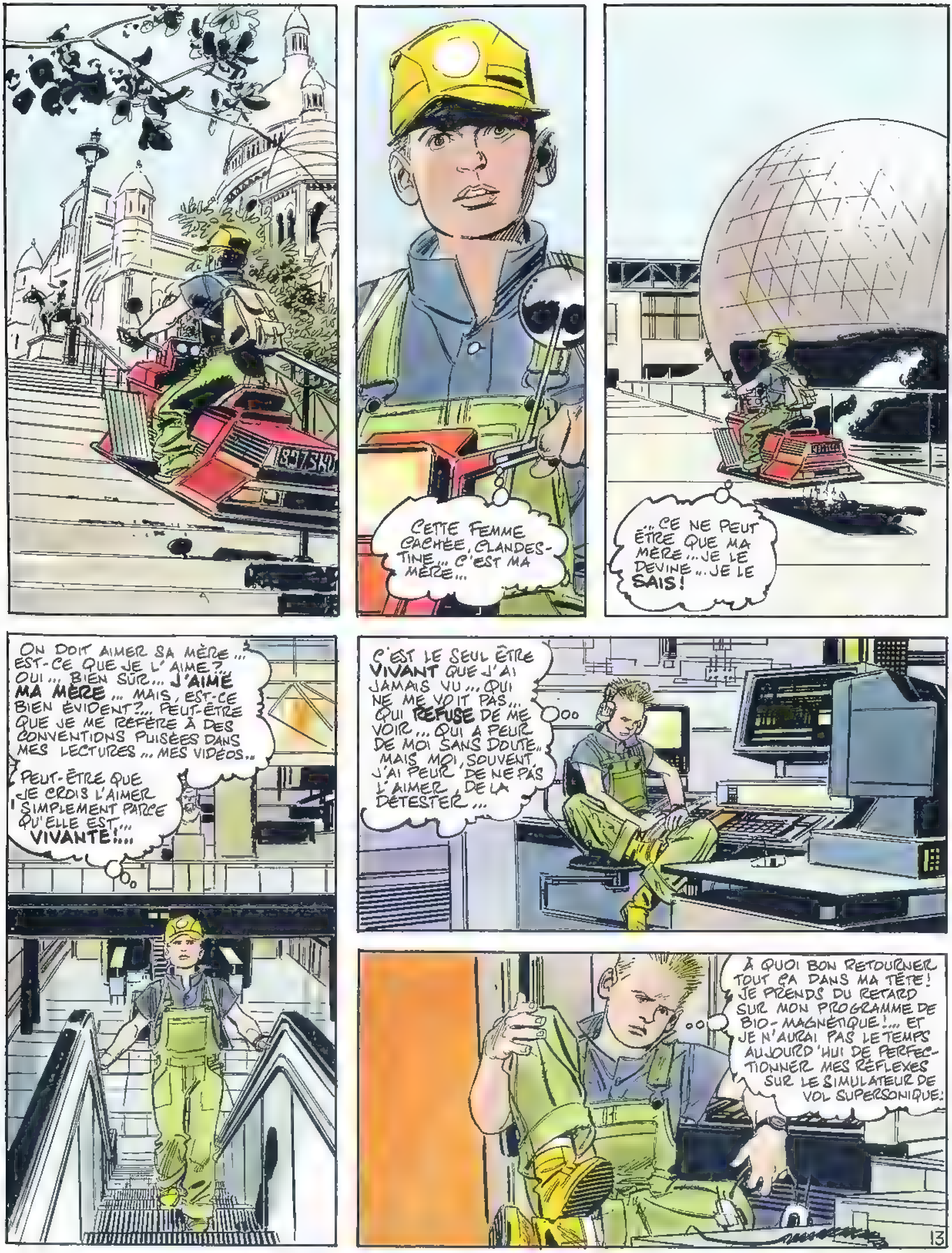

ET PUIS... IL EST LA PREUVE QU'UN HOMME EST VENU, QU'UN HOMME M'A INONDÉE D'AMOUR ET DE BONHEUR !... ET QUE CET HOMME EST... EST...
JE T'EN SUPPLIE, ULYSSE... NE M'OBLIGE PAS À ME SOUVENIR...
QUELLE IRONIE... TOI, L'ASSASSIN TU ES LE SEUL À POUVOIR ME FAIRE OUBLIER CE QUE TU AS TUÉ !
TU CONNAIS MON CORPS COMME UN ORGANISTE CONNAIT SON INSTRUMENT... TU SAIS EN FAIRE JAILLIR DES SONS INEFFABLES... TU SAIS EFFACER MES ANGOISSES SOUS L'AMPLEUR DE MA JOUISSANCE... ME FAIRE REJOINDRE L'ANIMALITÉ, LA BRUTALITÉ DE L'INSTINCT, LE PLAISIR PRIMITIF ET...
...J'EN AI BESOIN... TELLEMENT BESOIN...
IL FAUT VOUS CALMER... JE VAIS VOUS FAIRE COULER UN BAIN, VOULEZ-VOUS ?...
OUI, ULYSSE... OUI... C'EST ÇA !... J'AI BESOIN D'UN BAIN TRÈS CHAUD.
8

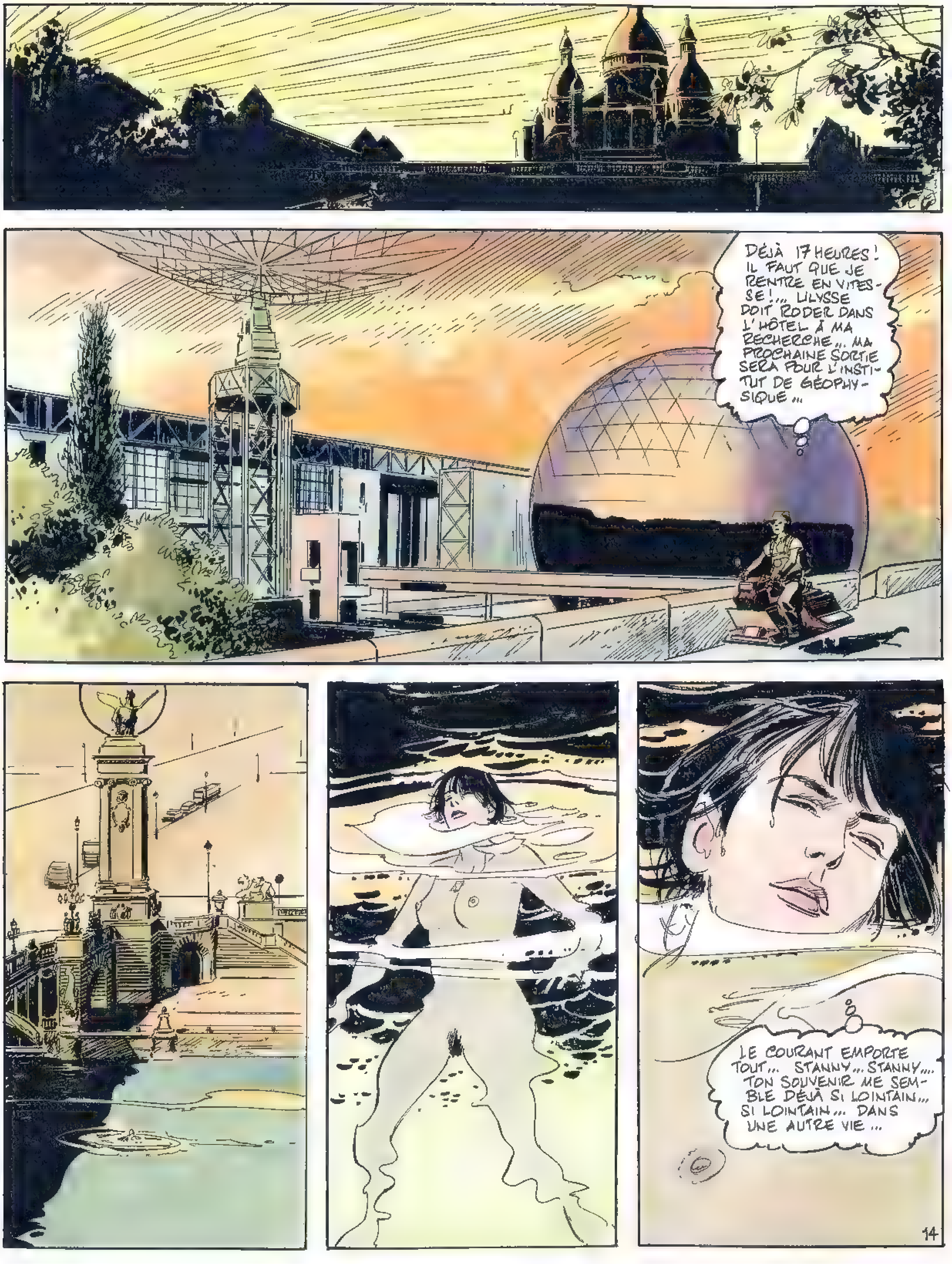
MAINTENANT, ULYSSE... MAINTENANT !... TU VERRAS, JE SUIS ENCORE PLUS RUISSELANTE À L'INTÉRIEUR DE MOI...


VIENS ULYSSE... VIENS! TA PUISSANCE PEUT-ÊTRE SI DOUCE... SI PROFONDE...
ULYSSE! BORDEL DE MERDE, DÉBARRASSE-MOI DE CE PUTAIN DE PLATEAU DE PETIT DÉJEUNER!... N'OUBLIE JAMAIS QUE TOUT CE QUE J'EXIGE DE TOI, C'EST UN BON SERVICE!... OUI, UN BON SERVICE... C'EST TOUT!
OUI, MADAME... LA CLIENTÈLE FÉMININE DE L'HÔTEL A TOUJOURS ÉTÉ TRÈS EXIGEANTE...


TOUJOURS LA MÊME CHOSE ! MAINTENANT ULYSSE VA TOUT DROIT AU STAND DE REGÉNÉRATION FAIRE UN BRIN DE TOILETTE, RECALLER SES MAGNETRONS, RECHARGER SES CATHODES...
UN CATHODIQUE PRATIQUANT !
ULYSSE NE M'AIME PAS... IL NE ME DÉTESTE PAS NON PLUS !... JE NE SUIS QU'UN PRÉTEXTE EXPÉRIMENTAL, UNE MATIÈRE PREMIÈRE, UNE STRUCTURE BIOLOGIQUE QU'IL MODÈLE À SON GRÉ ! UN JOUET, EN SOMME !...
ÇA, C'EST CE QU'IL CROIT ! TOUTES SES RÉFÉRENCES CONCERNANT L'ENFANCE SONT CONVENTIONNELLES ET SUPPOSENT L'INNOCENCE... COMMENT POURRAIT-IL DOUTER DE MON INNOCENCE PUISQUE MA SOLITUDE DEVRAIT ME PROTÉGER DE TOUTE SOUILLURE, QU'ELLE SOIT MORALE OU PHYSIQUE...
ENTRÉE INTERDITE AU PUBLIC
MAIS TOUT CE QU'IL TENTE DE ME DISSIMULER, TOUT CE QU'IL NÉGLIGE DE M'ENSEIGNER, TOUTES SES DÉROBADES, SES CACHOTTERIES SONT AUTANT D'INDICES, DE PISTES, DE SIGNES QUI ME DÉSIGNENT LES SOURCES DE SAVOIR OÙ JE DOIS M'ABREUVER... COMBIEN DE TEMPS ENCORE ME PRENDRA-T-IL POUR UN PETIT ANIMAL QUI S'ARRÊTE DE PENSER DÈS QU'ON LE REND À LUI-MÊME ?... PAS TRÈS LONGTEMPS, C'EST SÛR...
VOILÀ ULYSSE RÉDUIT À L'ÉTAT DE POUBELLE VIDE POUR QUELQUES MINUTES... IL SE CROIT À L'ABRI... IL NE SAIT PAS QUE J'AI UN MÉMO-SENSOR BRAQUÉ SUR SON CODE MAGNÉTIQUE PERSONNEL.
CLIC !
11

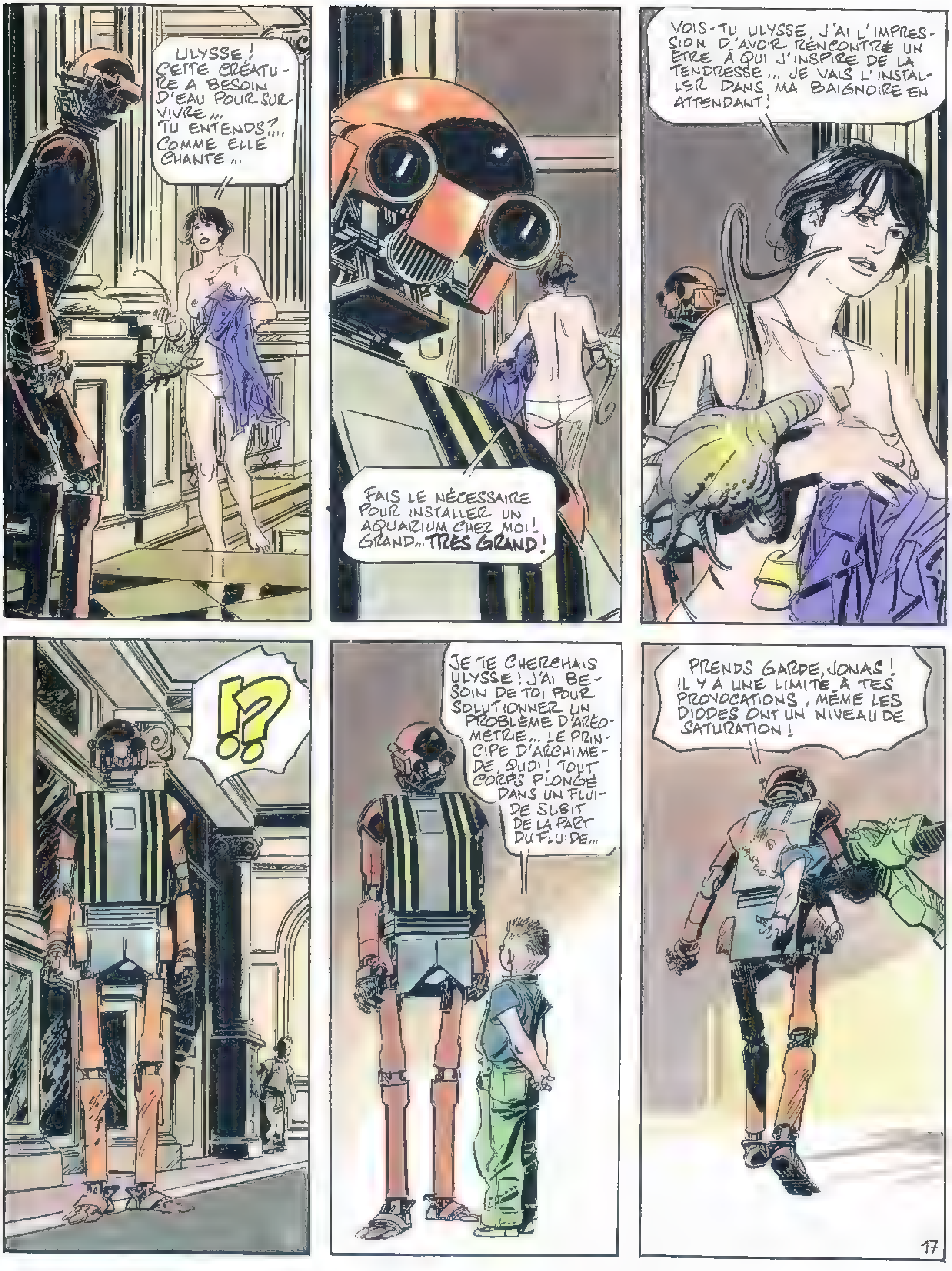

SI ULYSSE CROIT QUE JE N'AI PAS REPÉRÉ SES BIO-DÉTECTEURS AUX ENTRÉES DE L'HÔTEL, IL SE MET LE DOIGT DANS LE PLAN FOCAL!
PLUS LE TEMPS PASSE, PLUS JE TROUVE MES MARQUES, MOINS JE M'HABITUE À CETTE VILLE QUI TOURNE À VIDE...
...DES MILLIERS DE MACHINES MUETTES QUI OFFICIENT POUR UN CULTE DONT LES DIEUX SONT ABSENTS...
...ET PUIS MOI, PETITE GRAINE D'HUMANITÉ, PRESQUE IMPERCEPTIBLE... UNE SCORIE DANS UN MONDE NETTOYÉ, ASEPTISÉ, VACANT... JE SUIS UNE SOURIS BLANCHE ET LE MONDE EST UN LABORATOIRE...
JE DOIS DÉTRUIRE ULYSSE, MAIS... ENCORE UN PEU DE PATIENCE... JE N'AI PAS FINI DE LUI SUCER LA MOËLLE, D'ABSORBER LE CONTENU DE SES BANDES DE VALENCE... PATIENCE...
...ET CETTE SALOPERIE DE MÉCANIQUE PERVERSE ULYSSE!... QUELQUES SYNAPSES DISJONCTÉES ET LA CRÉATURE SE PREND POUR LE CRÉATEUR...
12

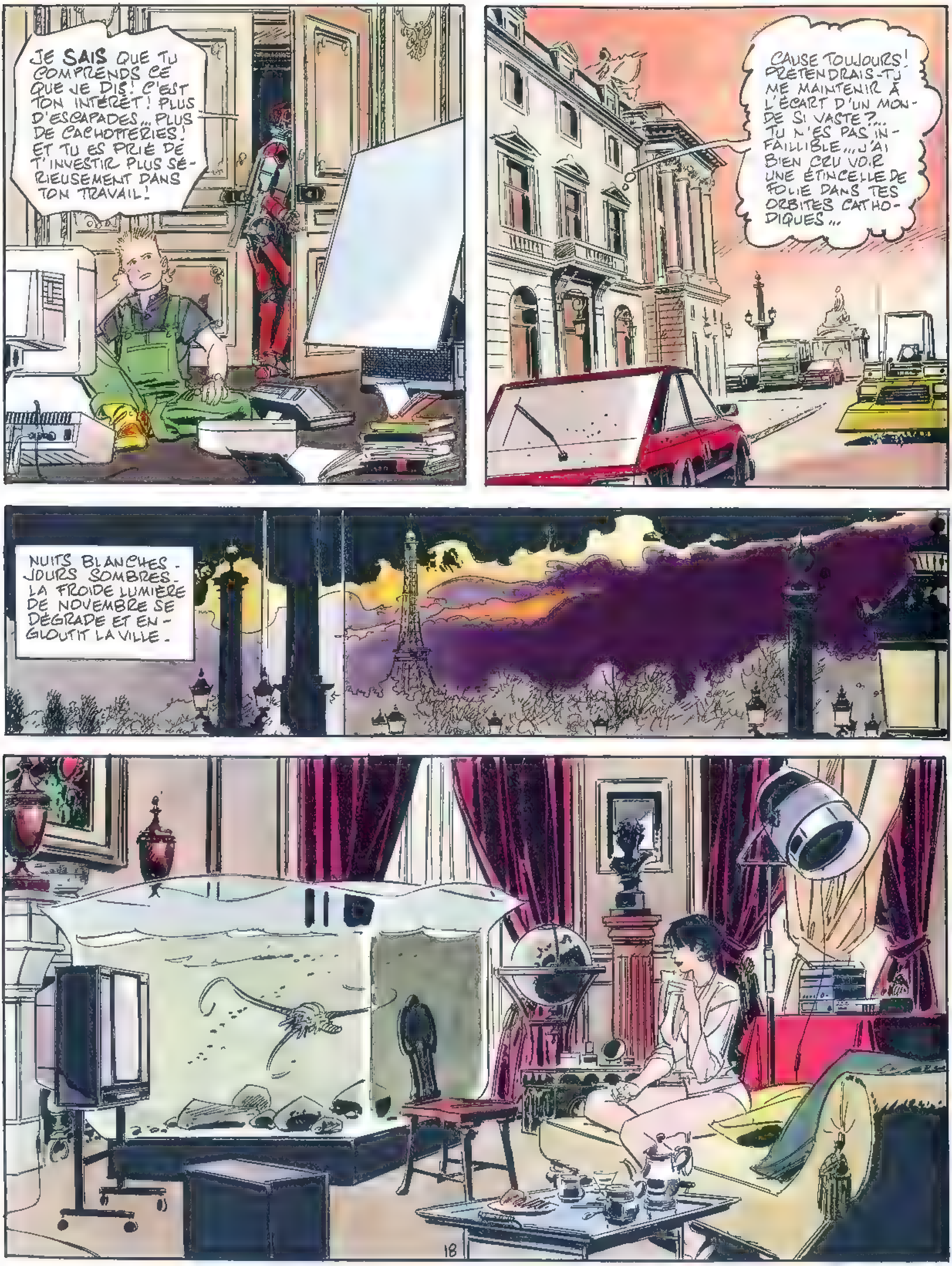

CETTE FEMME CACHÉE, CLANDESTINE... C'EST MA MÈRE...
...CE NE PEUT ÊTRE QUE MA MÈRE... JE LE DEVINE... JE LE **SAIS!**
ON DOIT AIMER SA MÈRE... EST-CE QUE JE L'AIME?... OUI... BIEN SÛR... **J'AIME MA MÈRE**... MAIS, EST-CE BIEN ÉVIDENT?... PEUT-ÊTRE QUE JE ME RÉFÈRE À DES CONVENTIONS PUISÉES DANS MES LECTURES... MES VIDÉOS...
PEUT-ÊTRE QUE JE CROIS L'AIMER SIMPLEMENT PARCE QU'ELLE EST... **VIVANTE!...**
C'EST LE SEUL ÊTRE **VIVANT** QUE J'AI JAMAIS VU... QUI NE ME VOIT PAS... QUI **REFUSE** DE ME VOIR... QUI A PEUR DE MOI SANS DOUTE. MAIS MOI, SOUVENT, J'AI PEUR DE NE PAS L'AIMER, DE LA DÉTESTER...
À QUOI BON RETOURNER TOUT ÇA DANS MA TÊTE! JE PRENDS DU RETARD SUR MON PROGRAMME DE BIO-MAGNÉTIQUE!... ET JE N'AURAI PAS LE TEMPS AUJOURD'HUI DE PERFECTIONNER MES RÉFLEXES SUR LE SIMULATEUR DE VOL SUPERSONIQUE!
13


DÉJÀ 17 HEURES! IL FAUT QUE JE RENTRE EN VITESSE!... ULYSSE DOIT RODER DANS L'HÔTEL À MA RECHERCHE... MA PROCHAINE SORTIE SERA POUR L'INSTITUT DE GÉOPHYSIQUE...
LE COURANT EMPORTE TOUT... STANNY... STANNY... TON SOUVENIR ME SEMBLE DÉJÀ SI LOINTAIN... SI LOINTAIN... DANS UNE AUTRE VIE...
14

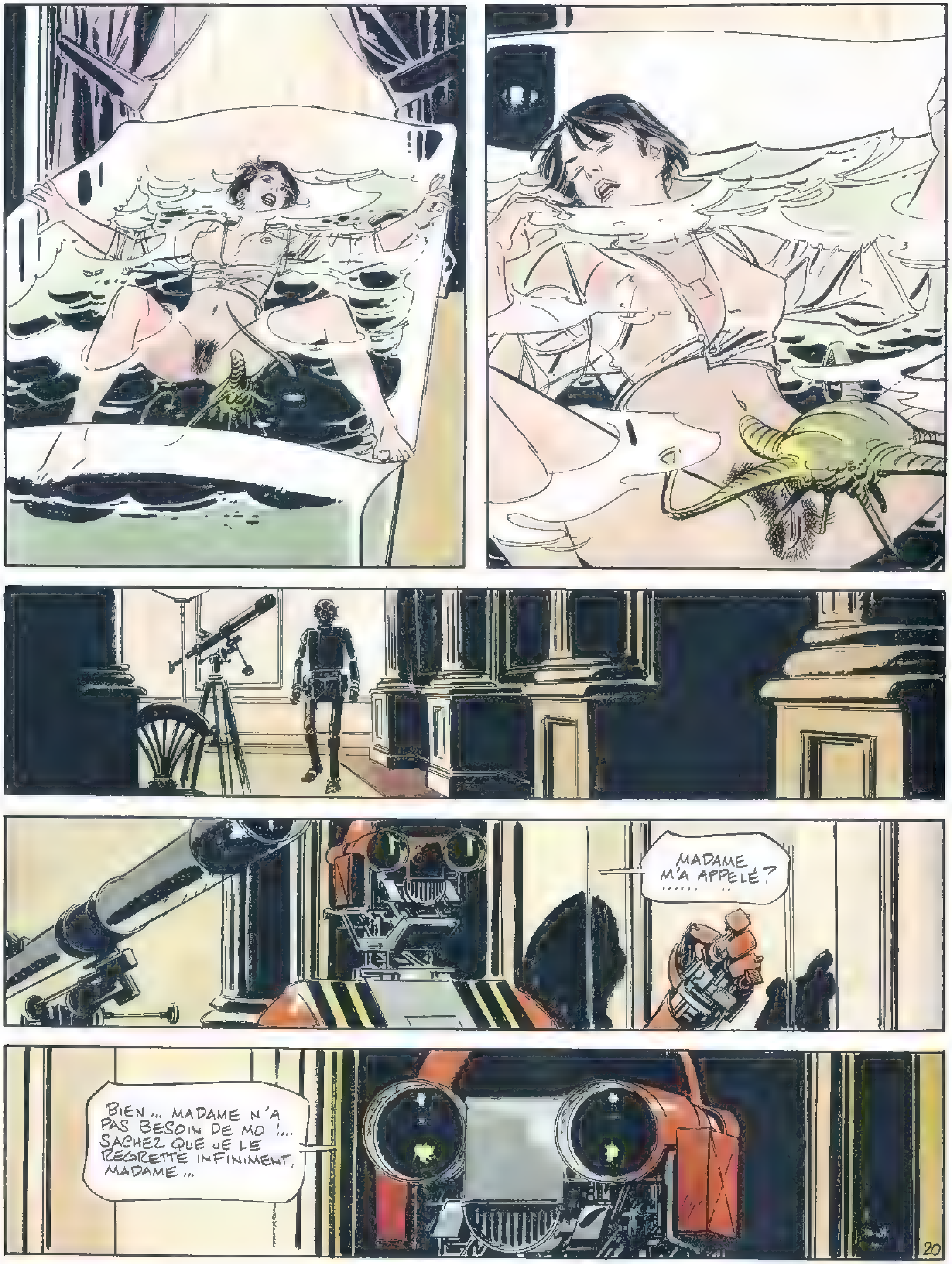
AHHHH!
QUELLE HORREUR!
15

CETTE CHOSE... ELLE REVIENT... J'AI L'IMPRESSION QUE MON COEUR VA ÉCLATER... J'AI PEUR!...
POURQUOI?... C'EST IRRAISONNÉ... C'EST UN ÊTRE VIVANT... ET... C'EST PEUT-ÊTRE STUPIDE, MAIS... J'AI L'IMPRESSION QU'IL Y A DE L'ANGOISSE DANS SON ATTITUDE... ET... CE SIFFLEMENT PLAINTIF... PRESQUE UN CHANT...
QU'AI-JE À PERDRE?... MA VIE?... C'EST SI PEU DE CHOSE...
VIENS... ALLONS, VIENS...
16


ULYSSE! CETTE CRÉATURE A BESOIN D'EAU POUR SURVIVRE... TU ENTENDS?... COMME ELLE CHANTE...
FAIS LE NÉCESSAIRE POUR INSTALLER UN AQUARIUM CHEZ MOI! GRAND... TRÈS GRAND!
VOIS-TU ULYSSE, J'AI L'IMPRESSION D'AVOIR RENCONTRÉ UN ÊTRE À QUI J'INSPIRE DE LA TENDRESSE... JE VAIS L'INSTALLER DANS MA BAIGNOIRE EN ATTENDANT!
!?
JE TE CHERCHAIS ULYSSE! J'AI BESOIN DE TOI POUR SOLUTIONNER UN PROBLÈME D'ARÉOMÉTRIE... LE PRINCIPE D'ARCHIMÈDE, QUOI! TOUT CORPS PLONGÉ DANS UN FLUIDE SUBIT DE LA PART DU FLUIDE...
PRENDS GARDE, JONAS! IL Y A UNE LIMITE À TES PROVOCATIONS, MÊME LES DIODES ONT UN NIVEAU DE SATURATION!
17


JE SAIS QUE TU COMPRENDS CE QUE JE DIS! C'EST TON INTÉRÊT! PLUS D'ESCAPADES... PLUS DE CACHOTTERIES! ET TU ES PRIÉ DE T'INVESTIR PLUS SÉRIEUSEMENT DANS TON TRAVAIL!
CAUSE TOUJOURS! PRÉTENDRAIS-TU ME MAINTENIR À L'ÉCART D'UN MONDE SI VASTE?... TU N'ES PAS INFAILLIBLE... J'AI BIEN CRU VOIR UNE ÉTINCELLE DE FOLIE DANS TES ORBITES CATHODIQUES...
NUITS BLANCHES. JOURS SOMBRES. LA FROIDE LUMIÈRE DE NOVEMBRE SE DÉGRADE ET ENGLOUTIT LA VILLE.

NE ME FAIS PAS CES YEUX DE CHIEN BATTU ...
TU AIMES QU'ON TE GRATOUILLE DERRIÈRE LES OREILLES, HEIN ?...
POUSSE-TOI !



MADAME M'A APPELÉ? ....
BIEN... MADAME N'A PAS BESOIN DE MOI !... SACHEZ QUE JE LE REGRETTE INFINIMENT, MADAME...
20

DEPUIS QUELQUE TEMPS, ULYSSE EST AU BORD DU COURT-JUS ! JE DOIS M'ATTENDRE AU PIRE !...
...ET OUVRIR L'OEIL ! MAIS... J'ESPÈRE N'AVOIR PAS DE PROBLÈMES... JE NE SUIS PAS CERTAIN QUE CETTE ARME SOIT VRAIMENT EFFICACE !...
ET CE VENDREDI 14 DÉCEMBRE 2015, ALORS QU'UNE PREMIÈRE NEIGE REPOSE SUR L'ÉCHINE ENGOURDIE DE PARIS.
21

MADAME ?...
MADAME C'EST ULYSSE ! RÉPONDEZ-MOI !
CRAC !
22

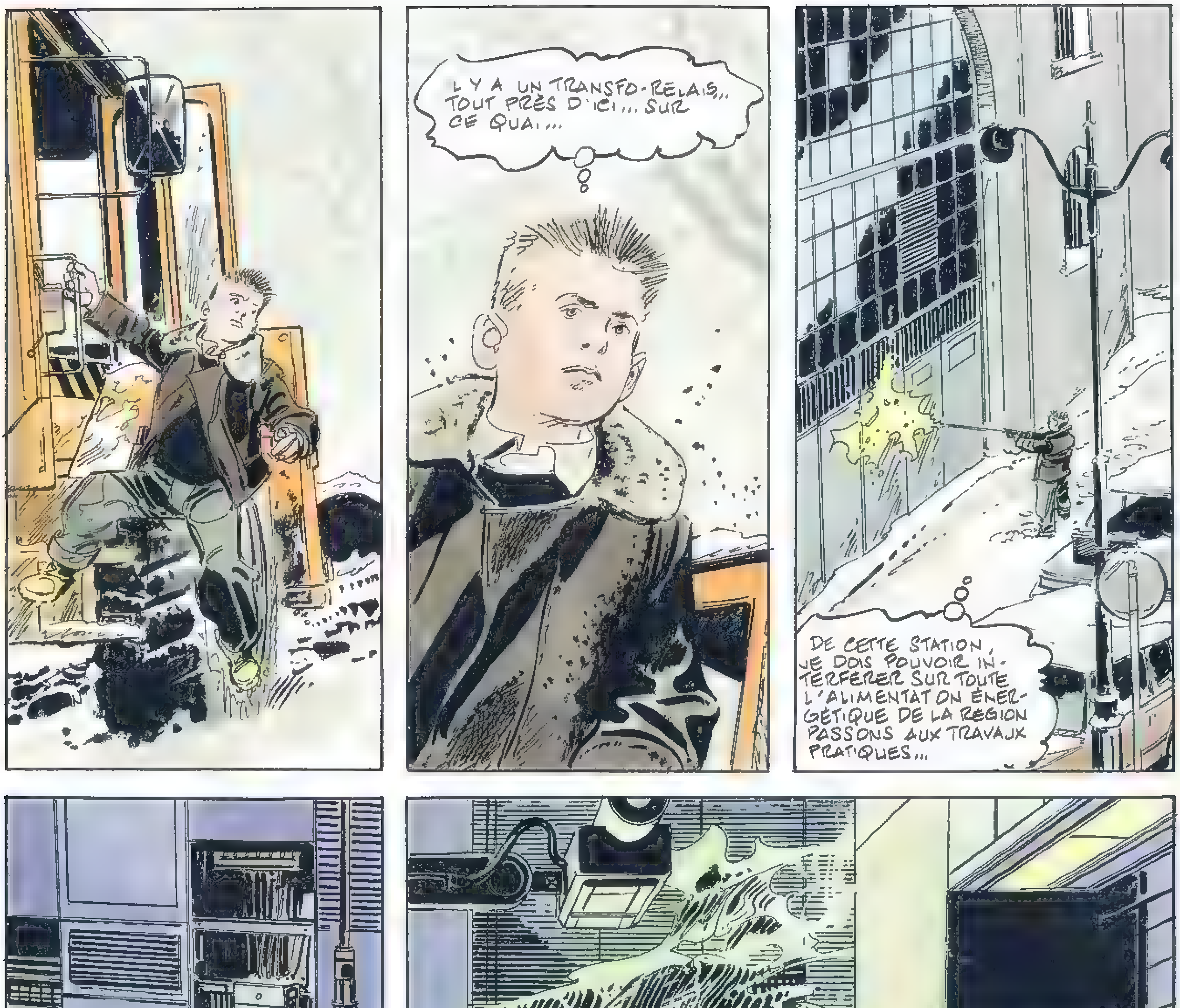
SALAUD!
J'AI MAL!... C'EST MOI QU'IL FRAPPE!... JE... JE SUIS LE FRUIT DE TES ENTRAILLES...
MÈRE!
MÈRE!
ASSEZ!
23

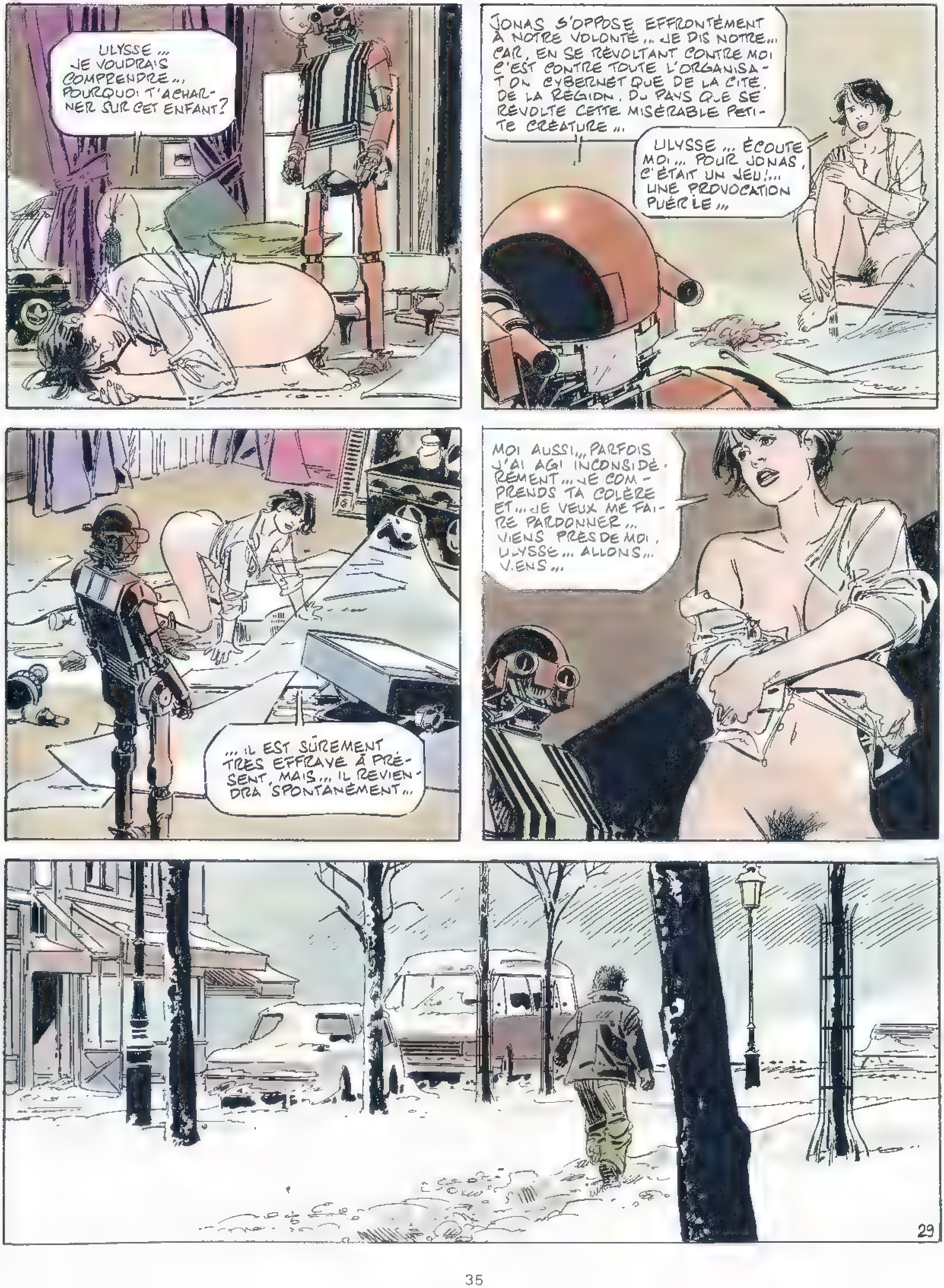
MERDE! C'EST RATÉ!
DE VILLE
30
MUSIQUE DOUCE, SOUPIRS DES PORTIÈRES, CHUINTEMENTS DES PNEUS : LES RAMES AUTOMATIQUES DU METROPOLITAIN GLISSENT LE LONG DES QUAIS DÉSERTS.
J'AI RÉUSSI À PRENDRE MES DISTANCES... POUR COMBIEN DE TEMPS?...
24

C'EST DOULOUREUX, MAIS ÇA VA ALLER...
LES ISSUES!... ELLES SONT BLOQUÉES!
JONAS!
J'AI RÉAGI COMME UN CRÉTIN! ET JE ME SUIS DÉMASQUÉ! IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE GAGNE LA PLANQUE QUE JE ME SUIS PRÉPARÉ!
JONAS!... C'EST ULYSSE QUI TE PARLE!... TOUT LE SYSTÈME URBAIN DE SURVEILLANCE ÉLECTRONIQUE EST ALERTÉ!
ALLONS JONAS, JE SAIS QUE TU M'ENTENDS! TON AGRESSION EST UN ACTE IRRÉFLÉCHI, JE VEUX LE CROIRE!... TA MÈRE ET MOI NOUS ATTENDONS TON RETOUR... TU COMPRENDS CE QUE JE VEUX DIRE, J'EN SUIS PERSUADÉ... TU NE PEUX FAIRE UN GESTE QUE J'IGNORERAIS... SOIS RAISONNABLE!
NOUS T'ATTENDONS!...
FORCER LES PORTES, C'EST ME JETER DANS LA GUEULE DU LOUP!
LA PROCHAINE STATION EST À CIEL OUVERT!
25

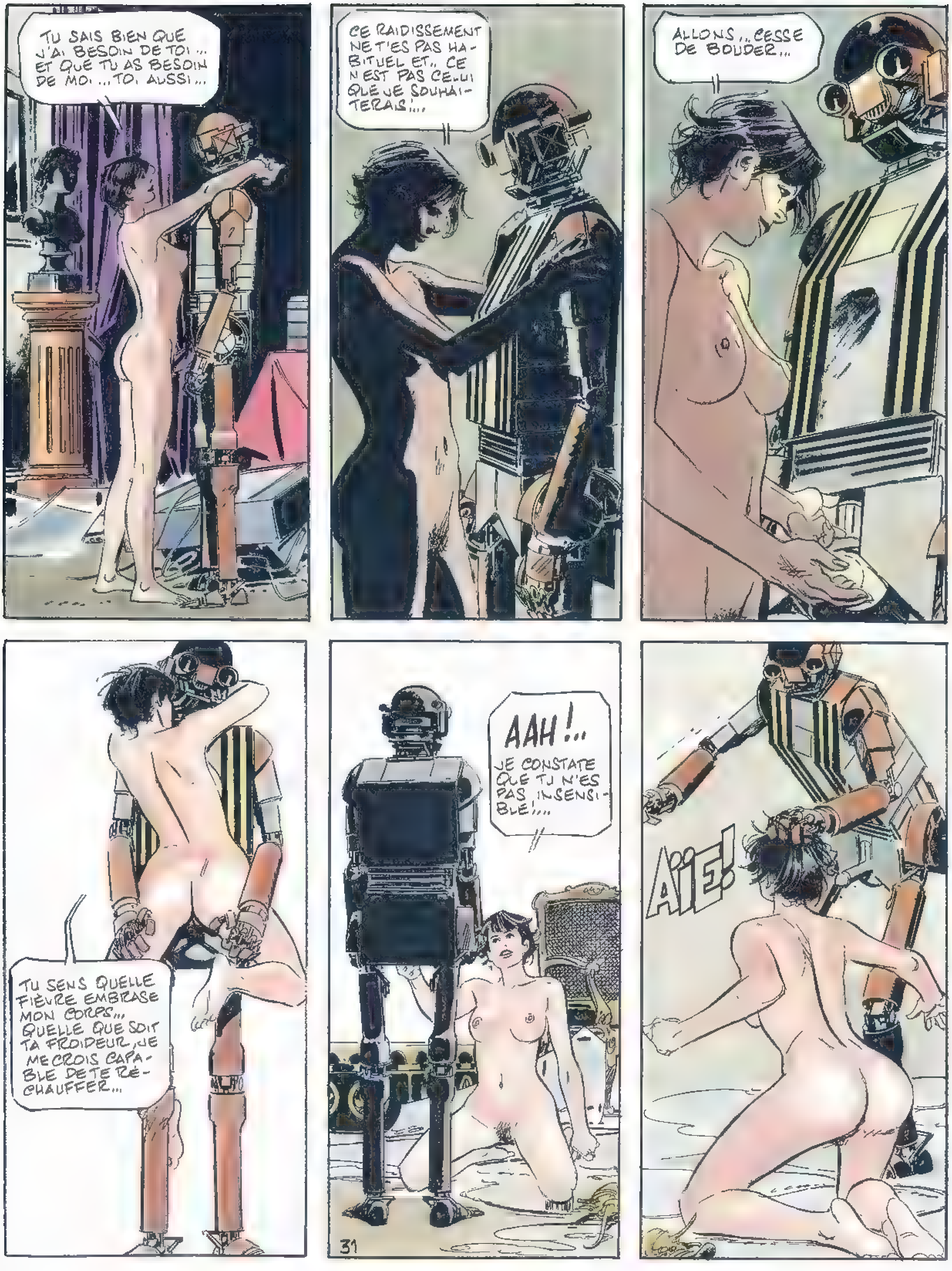
SORTIE
LA VOIE EST LIBRE... POUR L'INSTANT!
DANGER
DANGER
LES CYBERS!
ILS ME CHERCHENT!
26

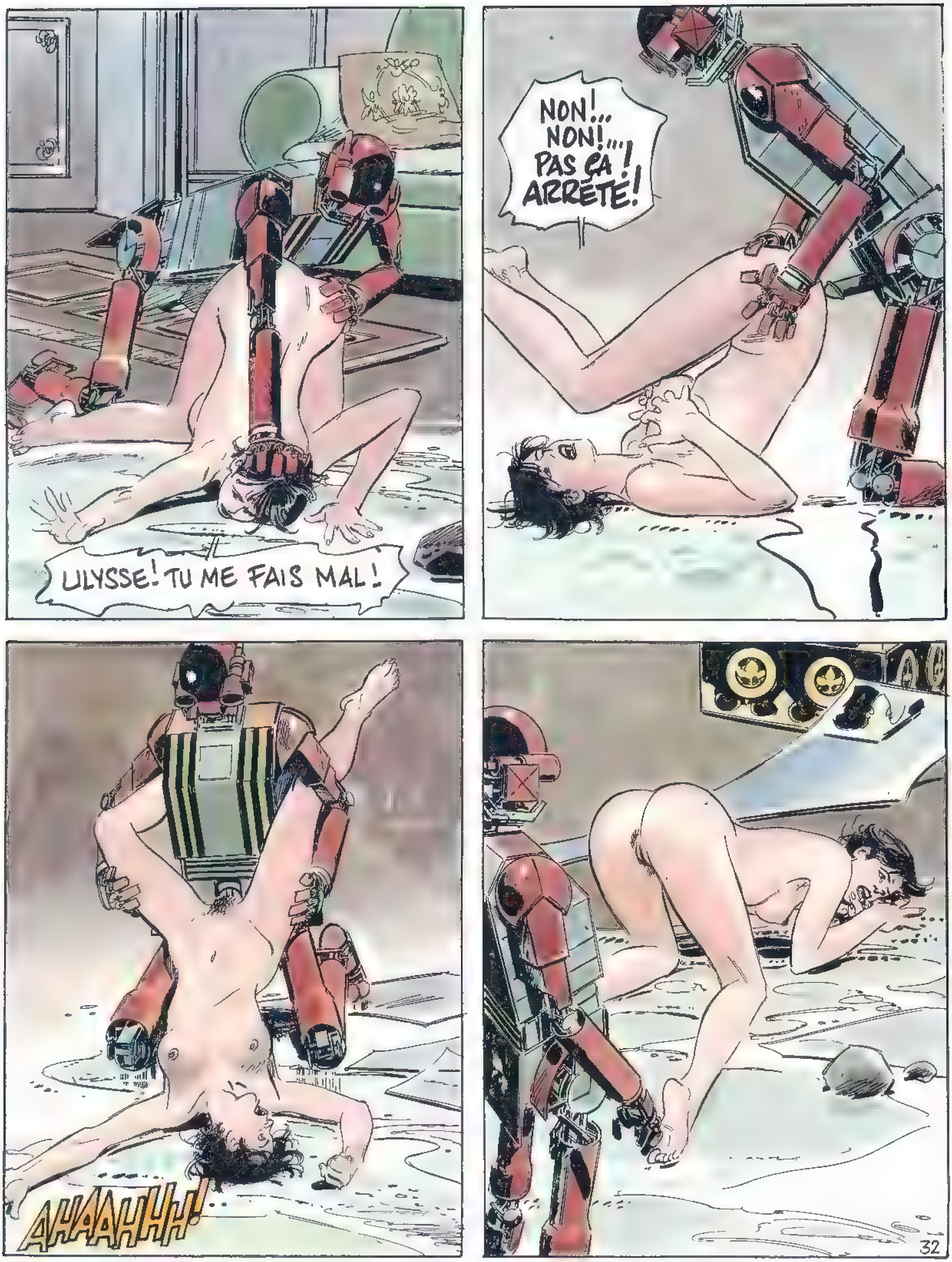
IL FAUT QUE CET ENGIN DÉMARRE AU QUART DE TOUR!
POLICE
JONAS! NOUS AVONS ORDRE DE VOUS RAMENER À L'HOTEL DE CRILLON! DE GRÉ OU DE FORCE! SOYEZ RAISON-NABLE!
IL EN VIENDRA D'AUTRES... J'AI PEU DE TEMPS...
27

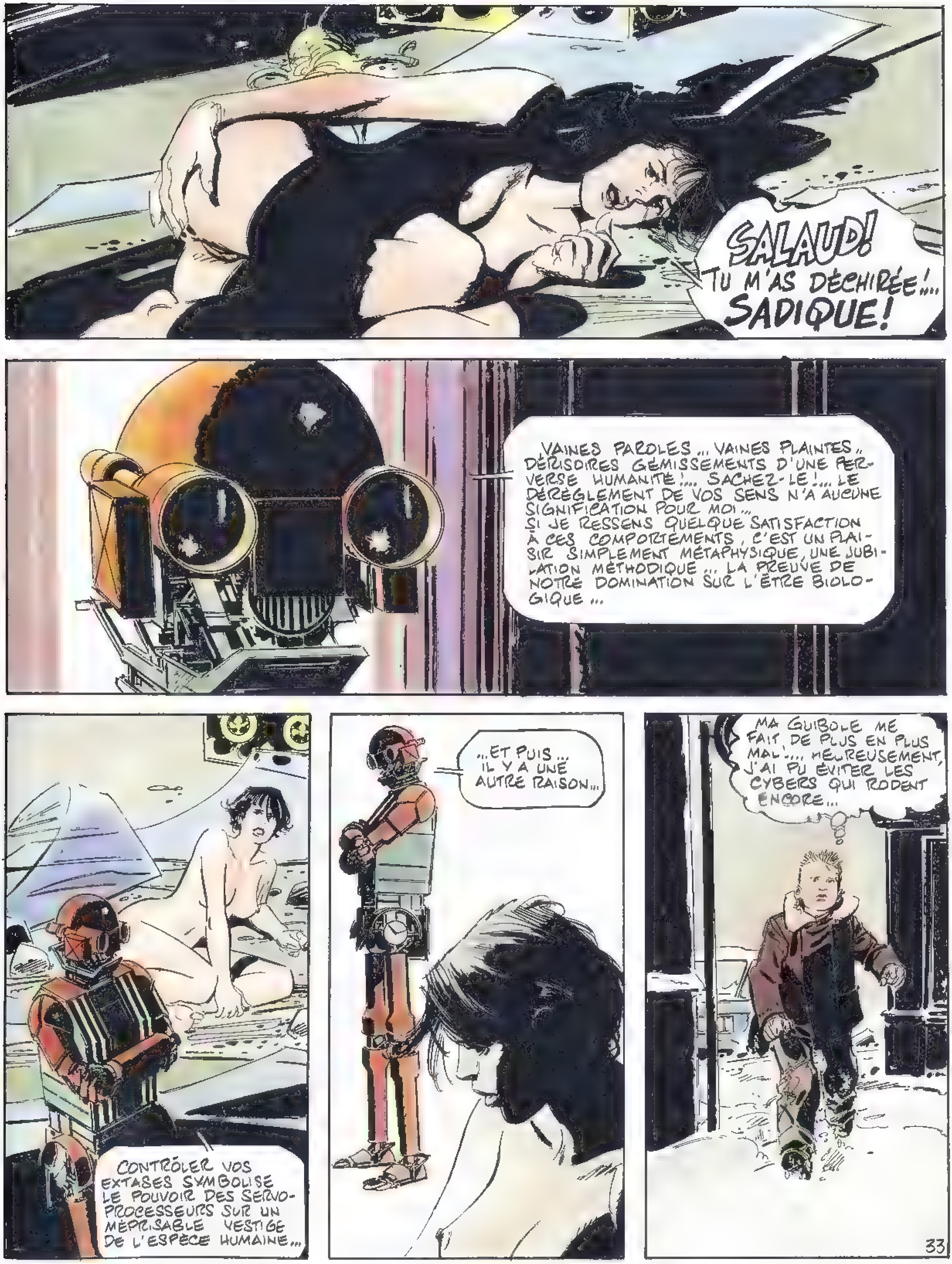

L Y A UN TRANSFO-RELAIS,, TOUT PRÈS D'ICI... SUR CE QUAI...
DE CETTE STATION, JE DOIS POUVOIR INTERFERER SUR TOUTE L'ALIMENTAT ON ÉNERGÉTIQUE DE LA RÉGION PASSONS AUX TRAVAUX PRATIQUES...
J'AI ANNULÉ LES RÉGLEURS EN CHARGE ET LES BATTERIES DE CONDENSATEURS... MAINTENANT, UN DERNIER RACCORDEMENT ET DÈS QUE CE TRANSISTOR AURA RÉAGI...
ET VOILÀ! TOUTE LA TÉLÉSIGNALISATION DE LA VILLE EST HORS D'USAGE! LES CYBERS SONT DÉCONNECTÉS... ET ULYSSE EST AVEUGLE... ET SOURD... ET MUET!... ÇA ME LAISSE UN PEU DE RÉPIT...
28

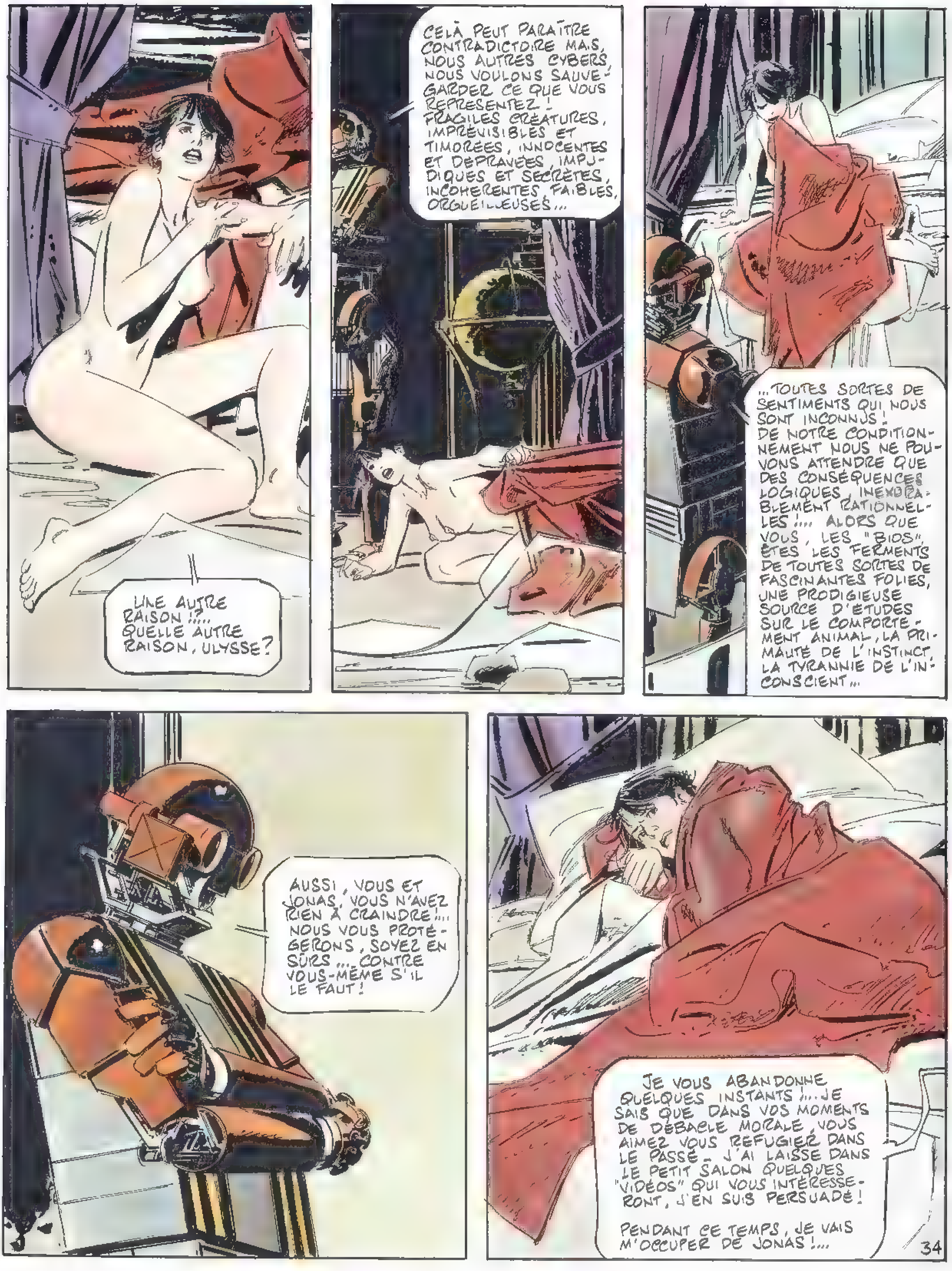

ULYSSE... JE VOUDRAIS COMPRENDRE... POURQUOI T'ACHARNER SUR CET ENFANT?
JONAS S'OPPOSE EFFRONTÉMENT À NOTRE VOLONTÉ... JE DIS NOTRE... CAR, EN SE RÉVOLTANT CONTRE MOI C'EST CONTRE TOUTE L'ORGANISATION CYBERNÉTIQUE DE LA CITÉ, DE LA RÉGION, DU PAYS QUE SE RÉVOLTE CETTE MISÉRABLE PETITE CRÉATURE...
ULYSSE... ÉCOUTE MOI... POUR JONAS, C'ÉTAIT UN JEU!... UNE PROVOCATION PUÉRILE...
...IL EST SÛREMENT TRÈS EFFRAYÉ À PRÉSENT, MAIS... IL REVIENDRA SPONTANÉMENT...
MOI AUSSI... PARFOIS J'AI AGI INCONSIDÉRÉMENT... JE COMPRENDS TA COLÈRE ET... JE VEUX ME FAIRE PARDONNER... VIENS PRÈS DE MOI, ULYSSE... ALLONS... VIENS...
29

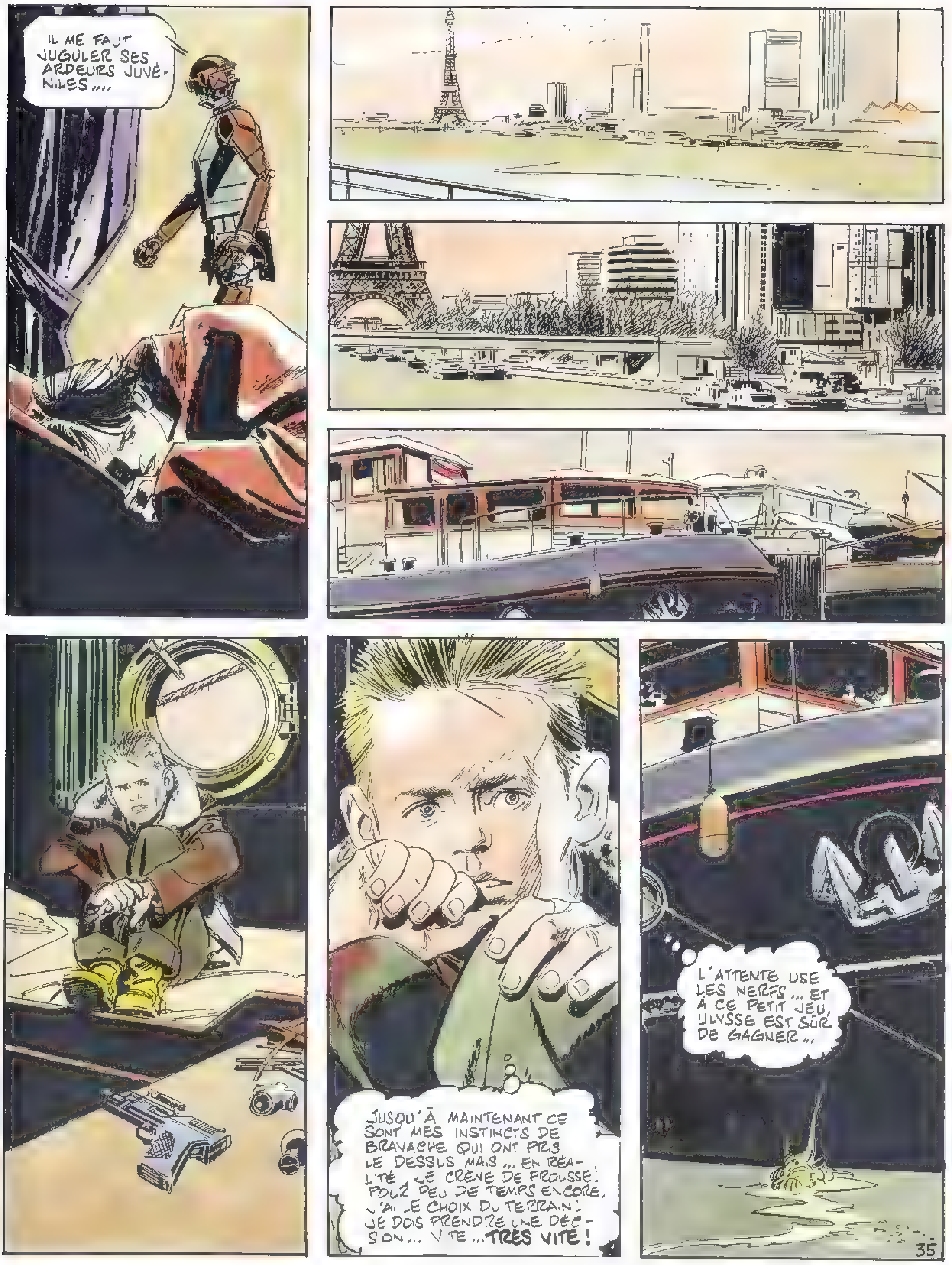
D'ICI PEU, ULYSSE VA ME TRAQUER SANS MERCI... MAIS CE QU'IL NE SAIT PAS, C'EST QUE C'EST MOI QUI ATTAQUERAI LE PREMIER... MA MÈRE... ULYSSE SAIT MAINTENANT PAR INFÉRENCE QUE JE VEUX LA PROTÉGER... IL SAIT QU'IL A UN POUVOIR SUR MOI...
ULYSSE EST UNE MACHINE ORGANISÉE... DONC, IL N'ABOLIRA PAS L'INSTRUMENT DE CE POUVOIR...
MA MÈRE POUR L'INSTANT, EST EN SÉCURITÉ...
AÏE! MA JAMBE ME FAIT UN MAL DE CHIEN!... LE PROBLÈME URGENT EST DE RÉCUPÉRER MES MOYENS OFFENSIFS!... ET AU PLUS VITE...
ULYSSE... FAISONS LA PAIX... JE T'EN PRIE...
30

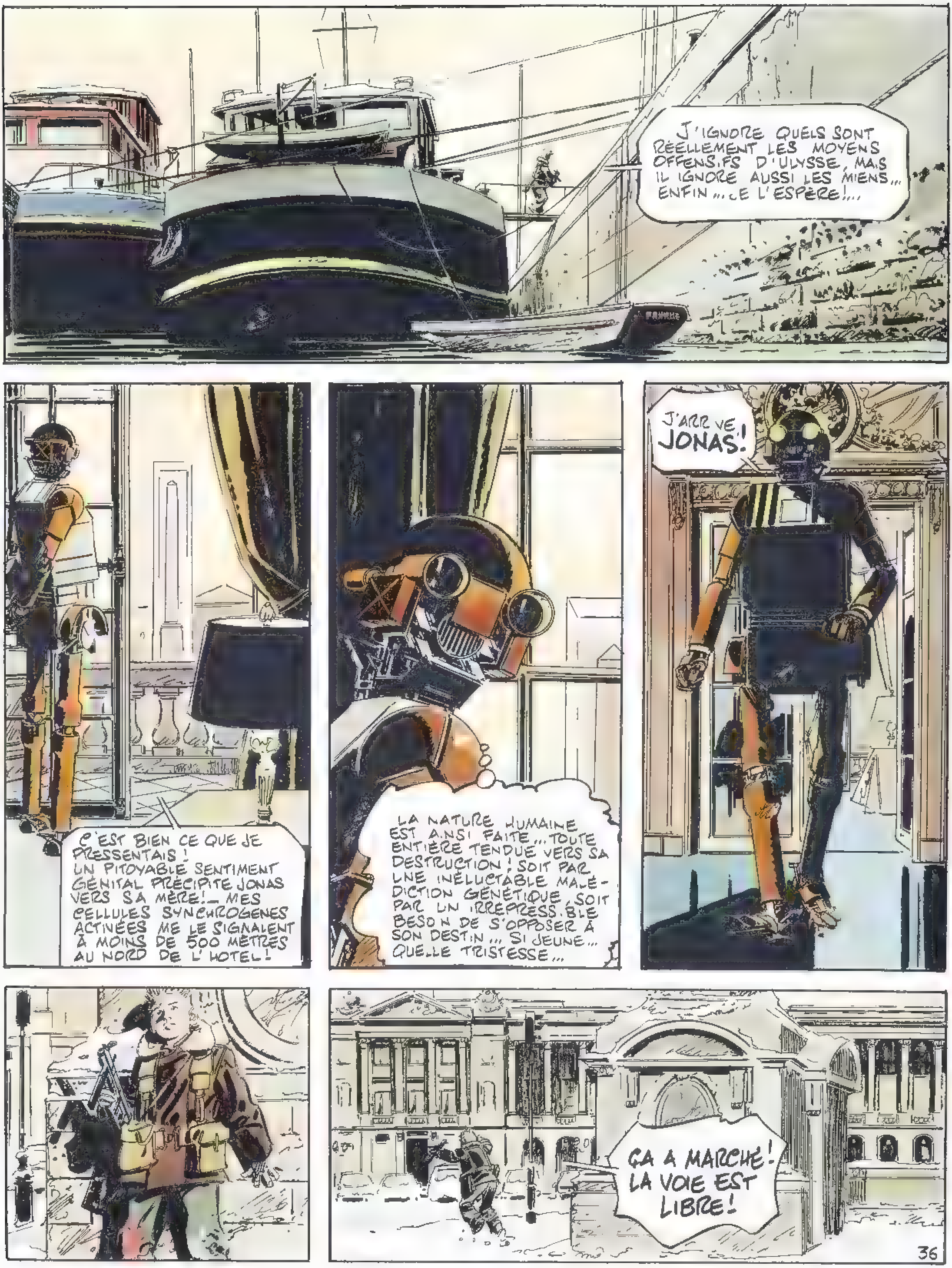

TU SAIS BIEN QUE J'AI BESOIN DE TOI ... ET QUE TU AS BESOIN DE MOI ... TOI AUSSI ...
CE RAIDISSEMENT N'EST PAS HABITUEL ET.. CE N'EST PAS CELUI QUE JE SOUHAITERAIS!...
ALLONS... CESSE DE BOUDER...
TU SENS QUELLE FIÈVRE EMBRASE MON CORPS... QUELLE QUE SOIT TA FROIDEUR, JE ME CROIS CAPABLE DE TE RÉCHAUFFER...
AAH!..
JE CONSTATE QUE TU N'ES PAS INSENSIBLE!...
31
AÏE!

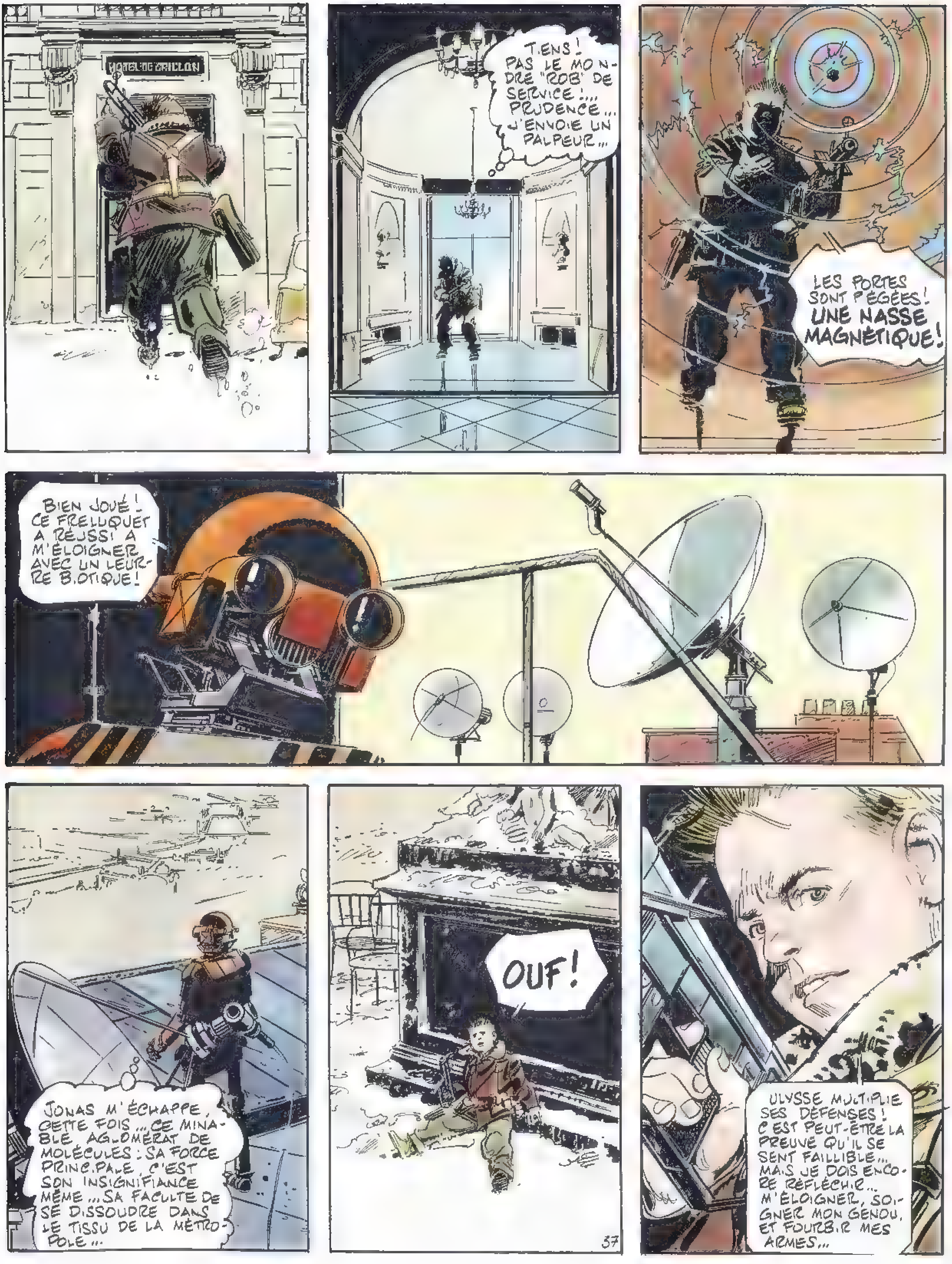

ULYSSE! TU ME FAIS MAL!
NON!.. NON!..! PAS ÇA! ARRÊTE!
AHAAHHH!
32


SALAUD! TU M'AS DÉCHIRÉE!... SADIQUE!
VAINES PAROLES... VAINES PLAINTES... DÉRISOIRES GÉMISSEMENTS D'UNE PERVERSE HUMANITÉ!... SACHEZ-LE!... LE DÉRÈGLEMENT DE VOS SENS N'A AUCUNE SIGNIFICATION POUR MOI... SI JE RESSENS QUELQUE SATISFACTION À CES COMPORTEMENTS, C'EST UN PLAISIR SIMPLEMENT MÉTAPHYSIQUE, UNE JUBILATION MÉTHODIQUE... LA PREUVE DE NOTRE DOMINATION SUR L'ÊTRE BIOLOGIQUE...
CONTRÔLER VOS EXTASES SYMBOLISE LE POUVOIR DES SERVO-PROCESSEURS SUR UN MÉPRISABLE VESTIGE DE L'ESPÈCE HUMAINE...
...ET PUIS... IL Y A UNE AUTRE RAISON...
MA GUIBOLE ME FAIT DE PLUS EN PLUS MAL!... HEUREUSEMENT, J'AI PU ÉVITER LES CYBERS QUI RODENT ENCORE...
33

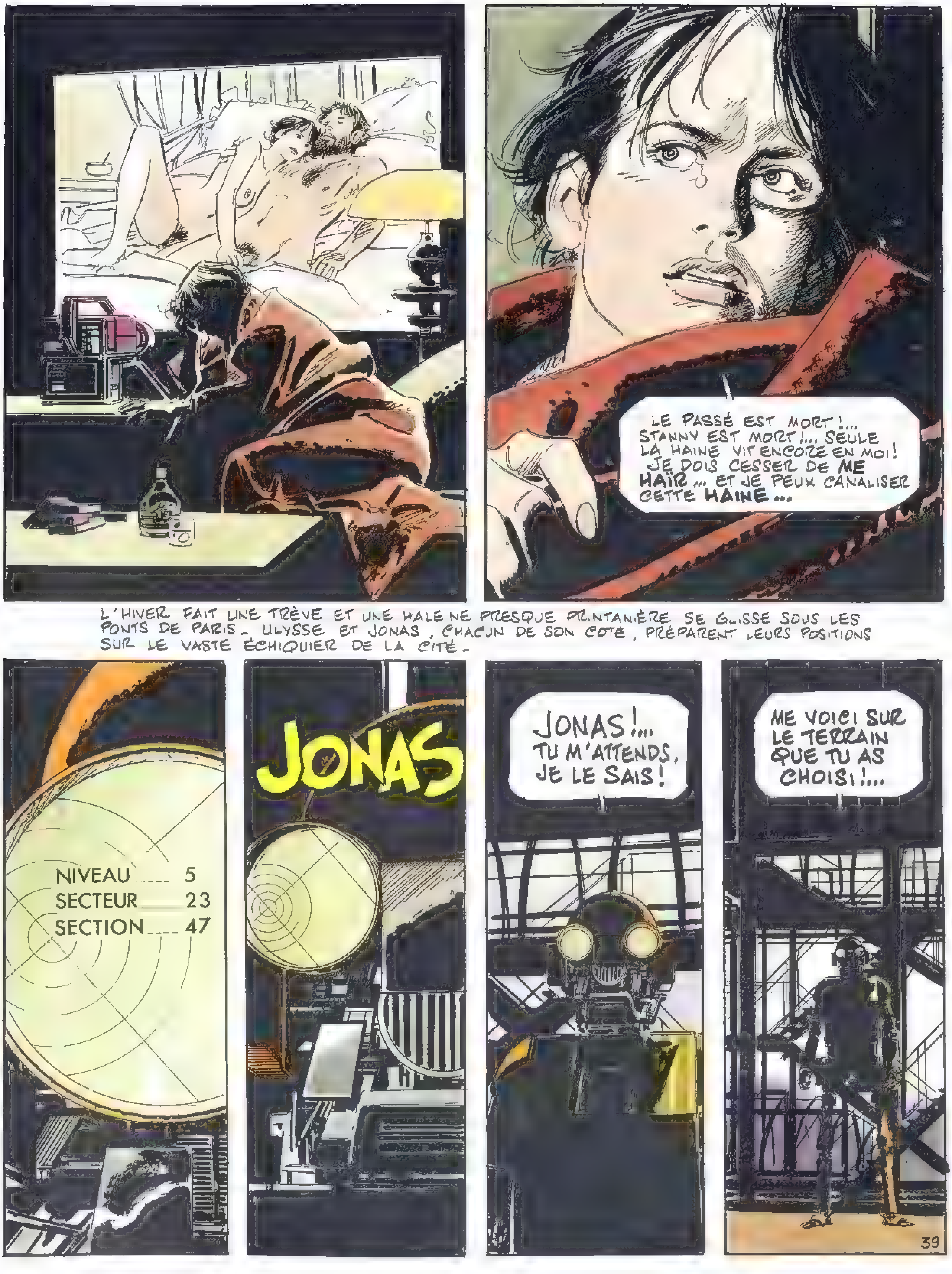

UNE AUTRE RAISON !?... QUELLE AUTRE RAISON, ULYSSE?
CELÀ PEUT PARAÎTRE CONTRADICTOIRE MAIS, NOUS AUTRES CYBERS, NOUS VOULONS SAUVEGARDER CE QUE VOUS REPRÉSENTEZ ! FRAGILES CRÉATURES, IMPRÉVISIBLES ET TIMORÉES, INNOCENTES ET DÉPRAVÉES, IMPUDIQUES ET SECRÈTES, INCOHÉRENTES, FAIBLES, ORGUEILLEUSES...
...TOUTES SORTES DE SENTIMENTS QUI NOUS SONT INCONNUS ! DE NOTRE CONDITIONNEMENT NOUS NE POUVONS ATTENDRE QUE DES CONSÉQUENCES LOGIQUES, INEXORABLEMENT RATIONNELLES !... ALORS QUE VOUS, LES "BIOS", ÊTES LES FERMENTS DE TOUTES SORTES DE FASCINANTES FOLIES, UNE PRODIGIEUSE SOURCE D'ÉTUDES SUR LE COMPORTEMENT ANIMAL, LA PRIMAUTÉ DE L'INSTINCT, LA TYRANNIE DE L'INCONSCIENT...
AUSSI, VOUS ET JONAS, VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINDRE !... NOUS VOUS PROTÉGERONS, SOYEZ EN SÛRS... CONTRE VOUS-MÊME S'IL LE FAUT !
JE VOUS ABANDONNE QUELQUES INSTANTS !... JE SAIS QUE DANS VOS MOMENTS DE DÉBÂCLE MORALE, VOUS AIMEZ VOUS RÉFUGIER DANS LE PASSÉ. J'AI LAISSÉ DANS LE PETIT SALON QUELQUES "VIDÉOS" QUI VOUS INTÉRESSERONT, J'EN SUIS PERSUADÉ !
PENDANT CE TEMPS, JE VAIS M'OCCUPER DE JONAS !...
34

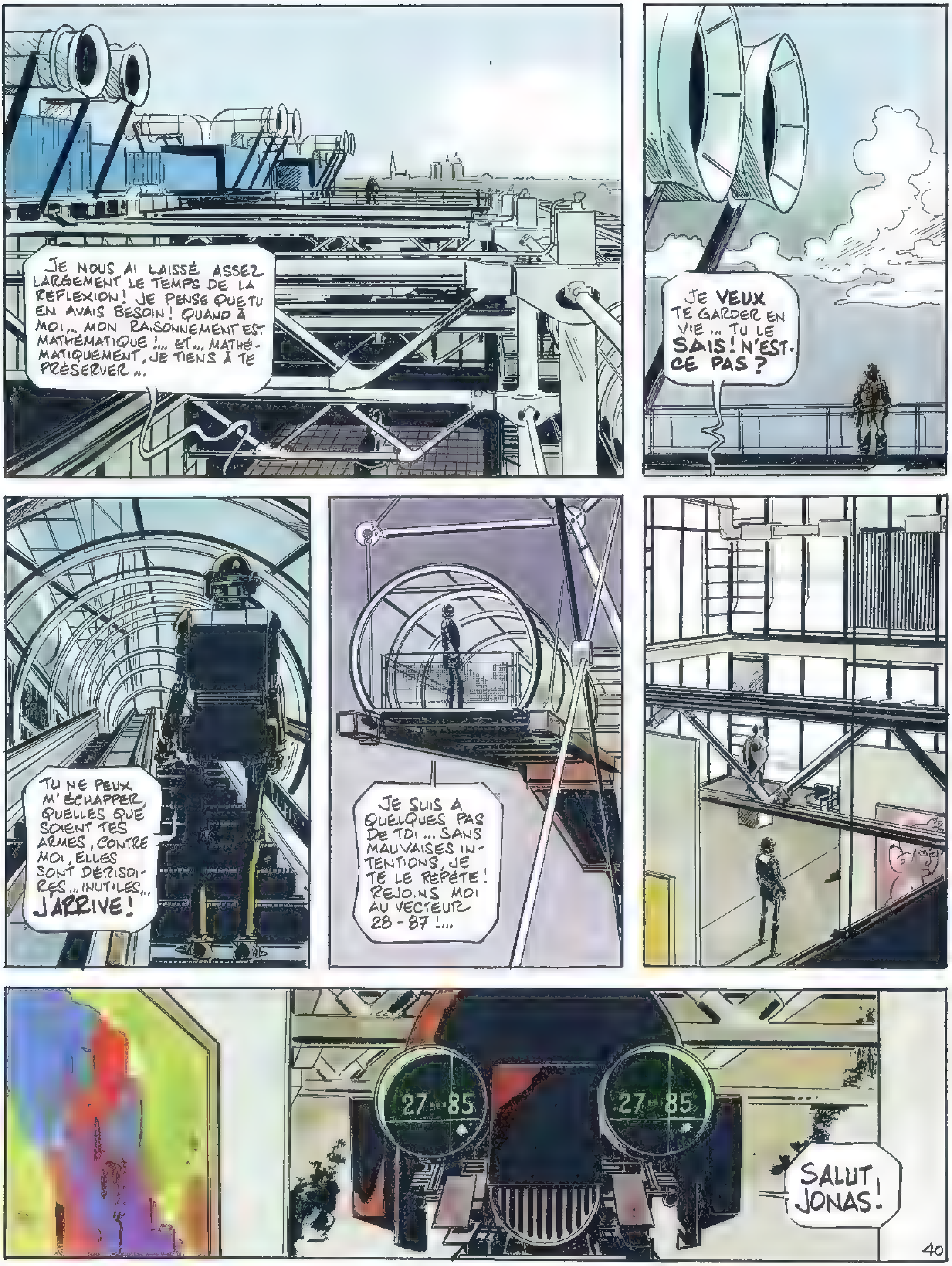

IL ME FAUT JUGULER SES ARDEURS JUVÉNILES ....
JUSQU'À MAINTENANT CE SONT MES INSTINCTS DE BRAVACHE QUI ONT PRIS LE DESSUS MAIS ... EN RÉALITÉ, JE CRÈVE DE FROUSSE! POUR PEU DE TEMPS ENCORE, J'AI LE CHOIX DU TERRAIN! JE DOIS PRENDRE UNE DÉCISION ... VITE ... TRÈS VITE!
L'ATTENTE USE LES NERFS ... ET À CE PETIT JEU, ULYSSE EST SÛR DE GAGNER ...
35

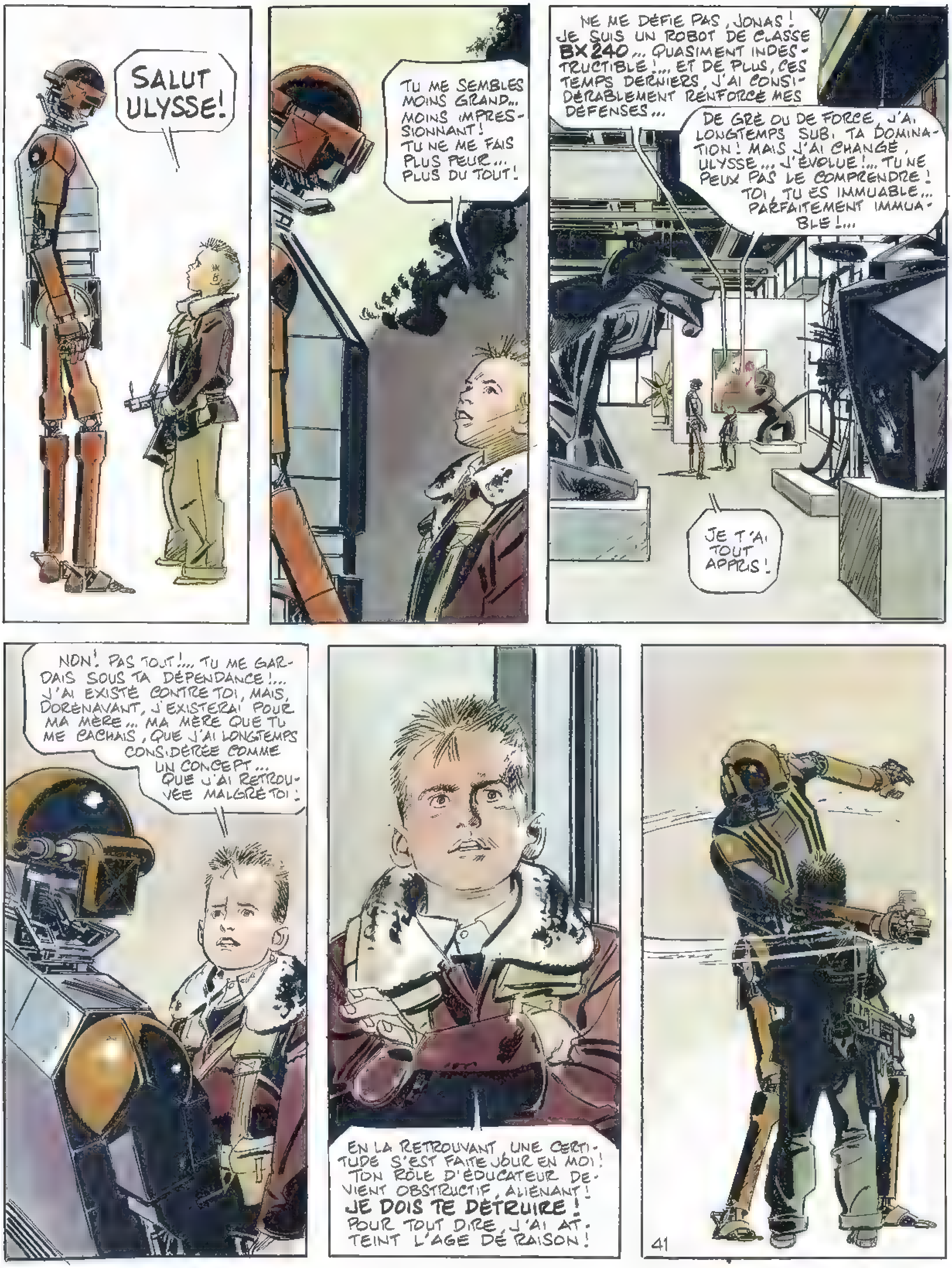

J'IGNORE QUELS SONT RÉELLEMENT LES MOYENS OFFENSIFS D'ULYSSE, MAIS IL IGNORE AUSSI LES MIENS... ENFIN... JE L'ESPÈRE!...
C'EST BIEN CE QUE JE PRESSENTAIS ! UN PITOYABLE SENTIMENT GÉNITAL PRÉCIPITE JONAS VERS SA MÈRE!_ MES CELLULES SYNCHROGENES ACTIVÉES ME LE SIGNALENT À MOINS DE 500 MÈTRES AU NORD DE L'HOTEL!
LA NATURE HUMAINE EST AINSI FAITE... TOUTE ENTIÈRE TENDUE VERS SA DESTRUCTION! SOIT PAR UNE INÉLUCTABLE MALÉDICTION GÉNÉTIQUE, SOIT PAR UN IRREPRESSIBLE BESOIN DE S'OPPOSER À SON DESTIN... SI JEUNE... QUELLE TRISTESSE...
J'ARRIVE, JONAS!
ÇA A MARCHÉ! LA VOIE EST LIBRE!
36


HOTEL DE CRILLON
TIENS ! PAS LE MOINDRE "ROB" DE SERVICE !... PRUDENCE... J'ENVOIE UN PALPEUR...
LES PORTES SONT PIÉGÉES ! UNE NASSE MAGNÉTIQUE !
BIEN JOUÉ ! CE FRELUQUET A RÉUSSI A M'ÉLOIGNER AVEC UN LEURRE BIOTIQUE !
JONAS M'ÉCHAPPE, CETTE FOIS... CE MINABLE AGGLOMÉRAT DE MOLÉCULES ! SA FORCE PRINCIPALE, C'EST SON INSIGNIFIANCE MÊME... SA FACULTÉ DE SE DISSOUDRE DANS LE TISSU DE LA MÉTROPOLE...
OUF !
ULYSSE MULTIPLIE SES DÉFENSES ! C'EST PEUT-ÊTRE LA PREUVE QU'IL SE SENT FAILLIBLE... MAIS JE DOIS ENCORE RÉFLÉCHIR... M'ÉLOIGNER, SOIGNER MON GENOU, ET FOURBIR MES ARMES...
57

38

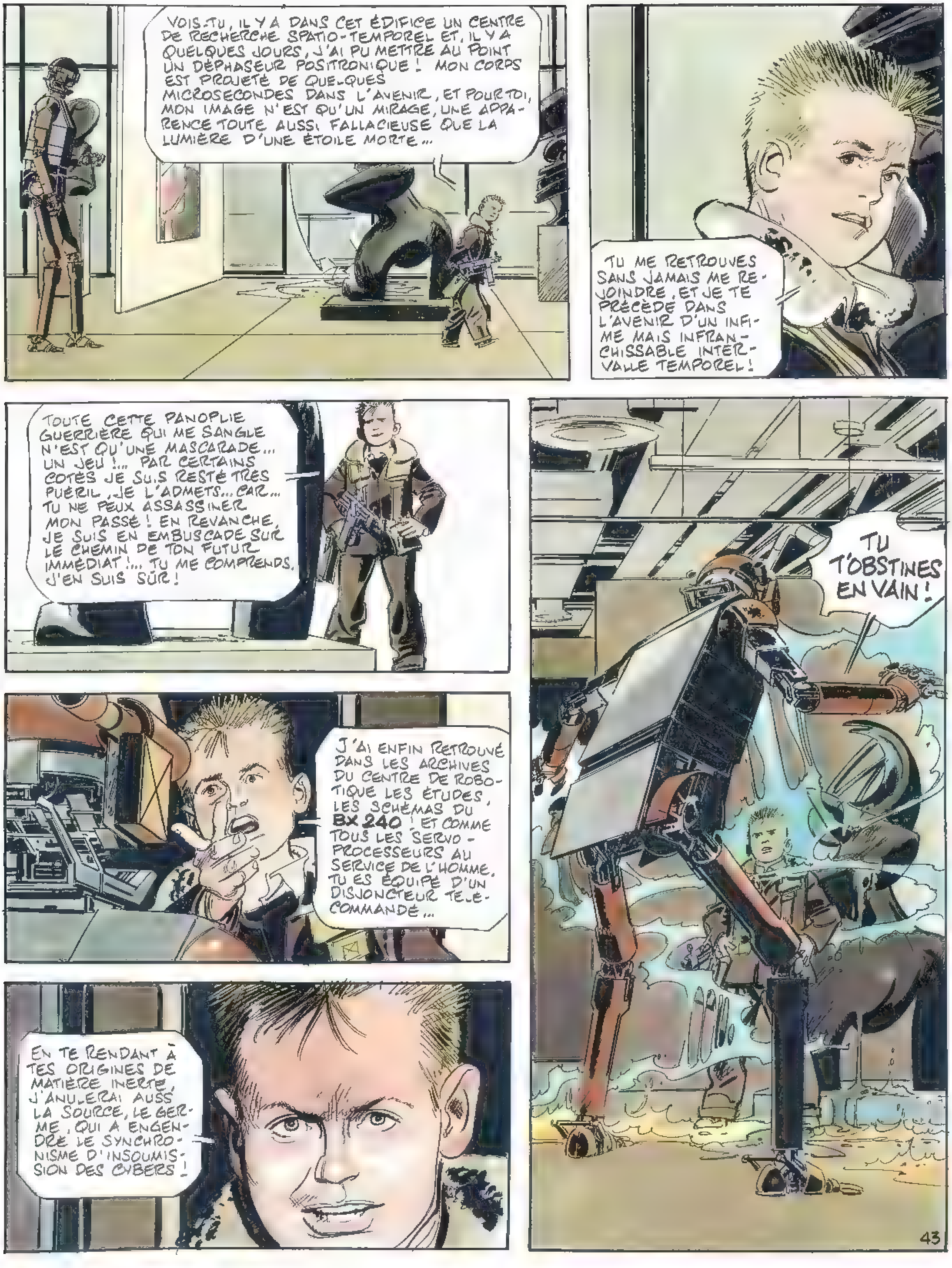

LE PASSÉ EST MORT !... STANNY EST MORT !... SEULE LA HAINE VIT ENCORE EN MOI ! JE DOIS CESSER DE ME HAÏR... ET JE PEUX CANALISER CETTE HAINE...
L'HIVER FAIT UNE TRÈVE ET UNE HALENE PRESQUE PRINTANIÈRE SE GLISSE SOUS LES PONTS DE PARIS. ULYSSE ET JONAS, CHACUN DE SON COTÉ, PRÉPARENT LEURS POSITIONS SUR LE VASTE ÉCHIQUIER DE LA CITÉ.
NIVEAU 5
SECTEUR 23
SECTION 47
JONAS
JONAS !... TU M'ATTENDS, JE LE SAIS !
ME VOICI SUR LE TERRAIN QUE TU AS CHOISI !...
39


JE NOUS AI LAISSÉ ASSEZ LARGEMENT LE TEMPS DE LA REFLEXION ! JE PENSE QUE TU EN AVAIS BESOIN ! QUAND À MOI... MON RAISONNEMENT EST MATHÉMATIQUE !... ET... MATHÉMATIQUEMENT, JE TIENS À TE PRÉSERVER...
JE VEUX TE GARDER EN VIE ... TU LE SAIS ! N'EST-CE PAS ?
TU NE PEUX M'ÉCHAPPER, QUELLES QUE SOIENT TES ARMES, CONTRE MOI, ELLES SONT DÉRISOIRES... INUTILES... J'ARRIVE !
JE SUIS À QUELQUES PAS DE TOI ... SANS MAUVAISES INTENTIONS, JE TE LE RÉPÈTE ! REJOINS MOI AU VECTEUR 28 - 87 !...
27 85
27 85
SALUT JONAS !
40

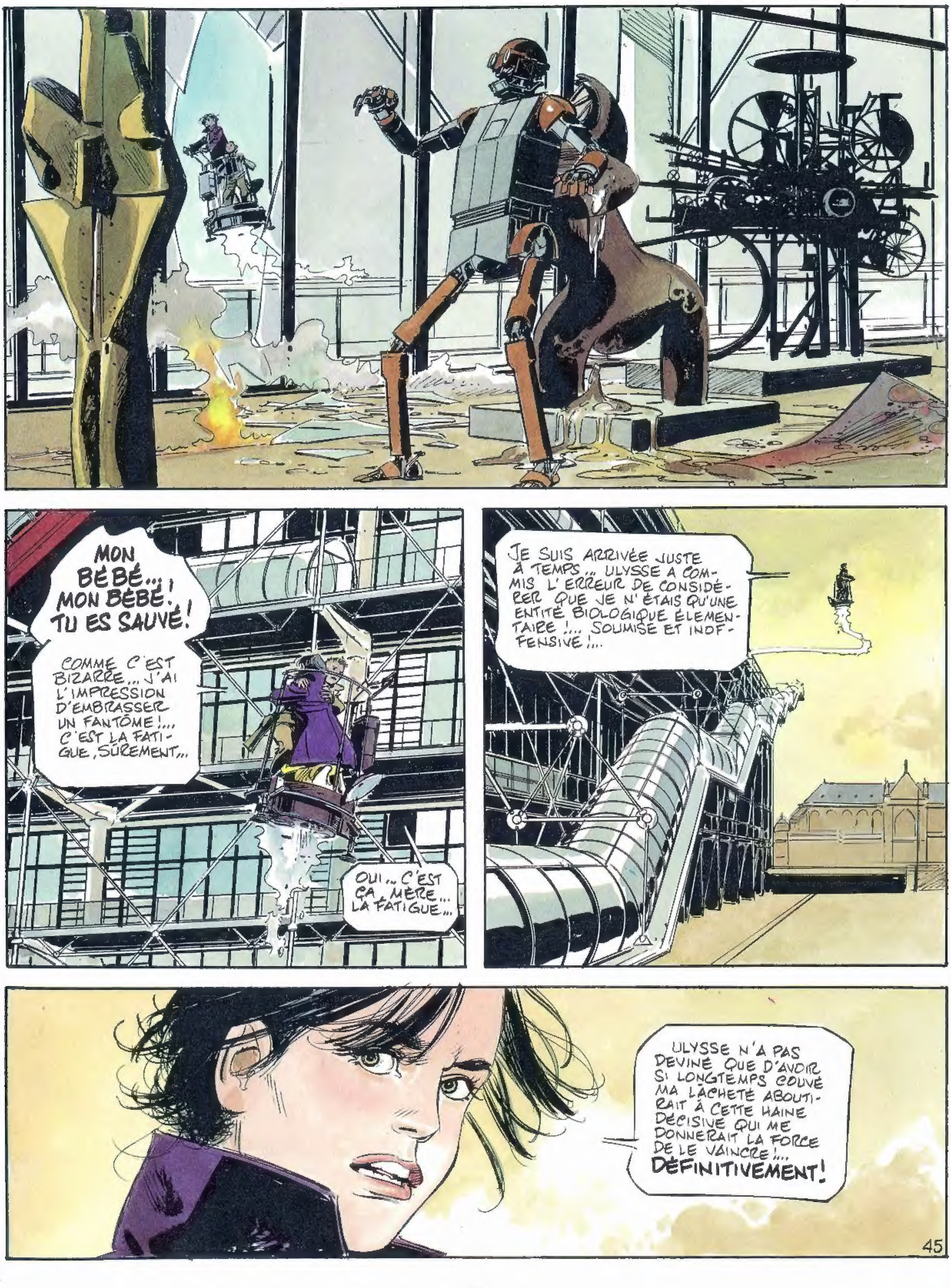


SALUT ULYSSE!
TU ME SEMBLES MOINS GRAND... MOINS IMPRESSIONNANT! TU NE ME FAIS PLUS PEUR... PLUS DU TOUT!
NE ME DÉFIE PAS, JONAS! JE SUIS UN ROBOT DE CLASSE BX 240... QUASIMENT INDESTRUCTIBLE!... ET DE PLUS, CES TEMPS DERNIERS, J'AI CONSIDÉRABLEMENT RENFORCÉ MES DÉFENSES...
DE GRÉ OU DE FORCE, J'AI LONGTEMPS SUBI TA DOMINATION! MAIS J'AI CHANGÉ, ULYSSE... J'ÉVOLUE!... TU NE PEUX PAS LE COMPRENDRE! TOI, TU ES IMMUABLE... PARFAITEMENT IMMUABLE!...
JE T'AI TOUT APPRIS!
NON! PAS TOUT!... TU ME GARDAIS SOUS TA DÉPENDANCE!... J'AI EXISTÉ CONTRE TOI, MAIS, DORÉNAVANT, J'EXISTERAI POUR MA MÈRE... MA MÈRE QUE TU ME CACHAIS, QUE J'AI LONGTEMPS CONSIDÉRÉE COMME UN CONCEPT... QUE J'AI RETROUVÉE MALGRÉ TOI!
EN LA RETROUVANT UNE CERTITUDE S'EST FAITE JOUR EN MOI! TON RÔLE D'ÉDUCATEUR DEVIENT OBSTRUCTIF, ALIÉNANT! JE DOIS TE DÉTRUIRE! POUR TOUT DIRE, J'AI ATTEINT L'AGE DE RAISON!
41

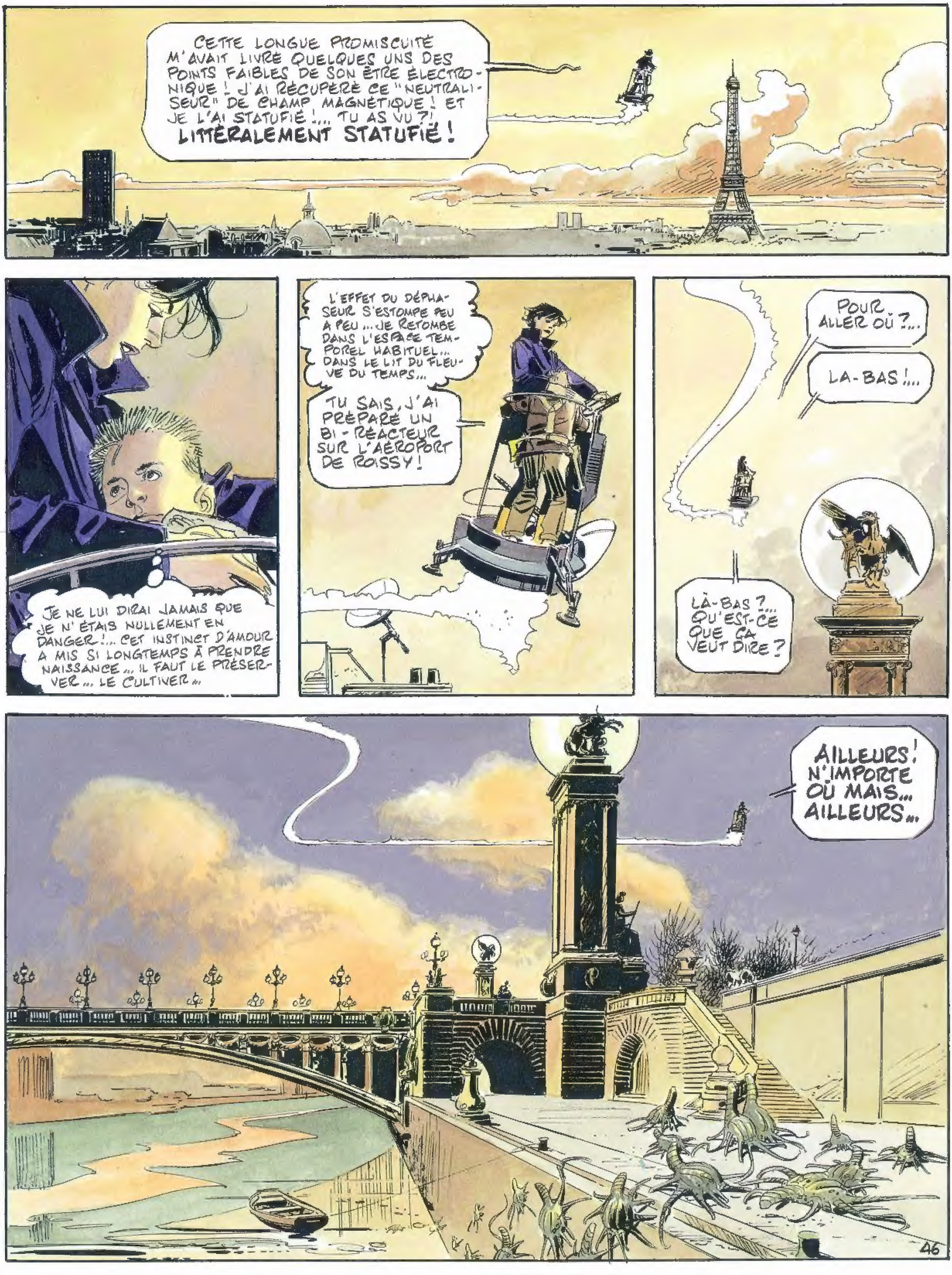
!
CE RIRE QUE TU ENTENDS ET QUI T'EXASPÈRE N'EST QUE L'ÉCHO DE MON RIRE : CE QUE TU TENTES DE SOUMETTRE, D'ANIHILER, N'EST QUE LA TRACE DE MON IMAGE...
N'INSISTE PAS, ULYSSE ! JE SUIS HORS DE TA PORTÉE !
42


VOIS-TU, IL Y A DANS CET ÉDIFICE UN CENTRE DE RECHERCHE SPATIO-TEMPOREL ET, IL Y A QUELQUES JOURS, J'AI PU METTRE AU POINT UN DÉPHASEUR POSITRONIQUE ! MON CORPS EST PROJETÉ DE QUE-QUES MICROSECONDES DANS L'AVENIR, ET POUR TOI, MON IMAGE N'EST QU'UN MIRAGE, UNE APPARENCE TOUTE AUSSI FALLACIEUSE QUE LA LUMIÈRE D'UNE ÉTOILE MORTE...
TU ME RETROUVES SANS JAMAIS ME REJOINDRE, ET JE TE PRÉCÈDE DANS L'AVENIR D'UN INFIME MAIS INFRANCHISSABLE INTERVALLE TEMPOREL !
TOUTE CETTE PANOPLIE GUERRIÈRE QUI ME SANGLE N'EST QU'UNE MASCARADE... UN JEU !... PAR CERTAINS COTÉS JE SUIS RESTÉ TRÈS PUÉRIL, JE L'ADMETS... CAR... TU NE PEUX ASSASSINER MON PASSÉ ! EN REVANCHE, JE SUIS EN EMBUSCADE SUR LE CHEMIN DE TON FUTUR IMMÉDIAT !... TU ME COMPRENDS, J'EN SUIS SÛR !
J'AI ENFIN RETROUVÉ DANS LES ARCHIVES DU CENTRE DE ROBOTIQUE LES ÉTUDES, LES SCHÉMAS DU BX 240 ! ET COMME TOUS LES SERVO-PROCESSEURS AU SERVICE DE L'HOMME, TU ES ÉQUIPÉ D'UN DISJONCTEUR TÉLÉCOMMANDÉ...
EN TE RENDANT À TES ORIGINES DE MATIÈRE INERTE, J'ANULERAI AUSSI LA SOURCE, LE GERME, QUI A ENGENDRÉ LE SYNCHRONISME D'INSOUMISSION DES CYBERS !
TU T'OBSTINES EN VAIN !
43

TU AS OUBLIÉ UN FACTEUR ESSENTIEL DANS TA DÉMONSTRATION!...
LA... DERRIÈRE MOI!... TA MÈRE!
JE VAIS LA TUER! ET TUER CE RIDICULE SENTIMENT QUI VOUS ATTIRE L'UN VERS L'AUTRE
SSFOUACTCHHHH!
VITE JONAS! COURS VITE!
44



MON BÉBÉ... ! MON BÉBÉ ! TU ES SAUVÉ !
COMME C'EST BIZARRE... J'AI L'IMPRESSION D'EMBRASSER UN FANTÔME !... C'EST LA FATIGUE, SÛREMENT...
OUI... C'EST ÇA, MÈRE... LA FATIGUE...
JE SUIS ARRIVÉE JUSTE À TEMPS... ULYSSE A COMMIS L'ERREUR DE CONSIDÉRER QUE JE N'ÉTAIS QU'UNE ENTITÉ BIOLOGIQUE ÉLÉMENTAIRE !... SOUMISE ET INOFFENSIVE !...
ULYSSE N'A PAS DEVINÉ QUE D'AVOIR SI LONGTEMPS COUVÉ MA LÂCHETÉ ABOUTIRAIT À CETTE HAINE DÉCISIVE QUI ME DONNERAIT LA FORCE DE LE VAINCRE !... DÉFINITIVEMENT !
45


CETTE LONGUE PROMISCUITÉ M'AVAIT LIVRÉ QUELQUES UNS DES POINTS FAIBLES DE SON ÊTRE ÉLECTRONIQUE ! J'AI RÉCUPÉRÉ CE "NEUTRALISEUR" DE CHAMP MAGNÉTIQUE ! ET JE L'AI STATUFIÉ !... TU AS VU ?! LITTÉRALEMENT STATUFIÉ !
JE NE LUI DIRAI JAMAIS QUE JE N'ÉTAIS NULLEMENT EN DANGER !... CET INSTINCT D'AMOUR A MIS SI LONGTEMPS À PRENDRE NAISSANCE... IL FAUT LE PRÉSERVER... LE CULTIVER...
L'EFFET DU DÉPHASEUR S'ESTOMPE PEU À PEU... JE RETOMBE DANS L'ESPACE TEMPOREL HABITUEL... DANS LE LIT DU FLEUVE DU TEMPS...
TU SAIS, J'AI PRÉPARÉ UN BI-RÉACTEUR SUR L'AÉROPORT DE ROISSY !
POUR ALLER OÙ ?...
LÀ-BAS !...
LÀ-BAS ?... QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?
AILLEURS ! N'IMPORTE OÙ MAIS... AILLEURS...
46

Dans un pays ravagé par l'apocalypse, Aude est la survivante.
Doublement seule depuis qu'Ulysse, l'androïde dont elle est devenue l'amante, a sauvagement éliminé son rival humain.
L'héritier, c'est Jonas, le fruit des amours brèves d'Aude et de son compagnon.
Entre Jonas et le robot qui a tué son père, une lutte à mort va s'engager.
Le petit d'homme pourra-t-il échapper aux griffes de son ennemi synthétique ?

Best-seller, prix RTL de la bande dessinée, déjà traduit en plusieurs langues, "La Survivante" est le premier tome d'une saga colorée, torride, fertile, inoubliable. Du très, très grand Paul Gillon.

ISBN 2-226-02968-0
55,00 F TTC